

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г.о. Саранск «Центр развития ребенка - детский сад №90»

Рассмотрена и одобрена
на заседании педагогического
совета № 1
протокол № 1
от «30» 08 2023г.



«Утверждаю»
Заведующая МАДОУ
«ЦРР - детский сад №90»
Г.В. Заева

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
(ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА)
«Буквоград», «Азбуковеди», «Читалочка», «Читай-ка»,
«Малышок», «От звука к букве»**

Возраст детей: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Составители:
Абайкина М.С.
Панюшкина А.Е.
Киушкина О.Е.
Герасимова И.Н.
Рубцова Е.Г.
Ивочкина О.Н.

Саранск

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Учебно-тематический план	9
4.	Содержание изучаемого курса	13
5.	Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	41
6.	Список литературы	48
7	Приложения 1 Содержание занятий	49
	Приложения 2 Анкета	68
	Приложения 3 Картотеки	73
	Приложения 4 Консультации	82
	Приложения 4 Памятки	103

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Читай-ка», « Читалочка», « Малышок», «Буквоград», « От звука к букве», «Азбуковеди» (далее - Программа)
Руководитель программы	Воспитатель
Организация-исполнитель	МАДОУ «ЦРР - Детский сад №90» г.о. Саранск
Адрес организации исполнителя	г. Саранск ул. Ярославская, д.13
Цель программы	Формирование речевой готовности к школе у детей 5 – 7 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению.
Направленность программы	Познавательная
Срок реализации программы	2 года
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Система реализации контроля за исполнением программы	координацию деятельности по реализации программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив
Ожидаемые конечные результаты программы	<p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знать: звуки ➤ Уметь: уметь выделять звуки из слова ➤ Владеть: навыком слогового чтения. <p>6-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Знать: звуковой анализ слов ➤ Уметь: составлять слова из слогов. ➤ Владеть: навыком чтения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность программы: познавательная.

Программа решает одну из задач речевого развития ребенка - подготовить дошкольника к обучению грамоте. Основной задачей программы является выработка у детей умения ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка и на этой основе - развитие интереса и способностей к чтению.

Решая эту задачу, мы используем в своей работе «Букварь» Жуковой, который опирается на традиционную методику обучения чтения - от звука к букве. Букварь сочетает в себе традиционную методику обучения грамоте с оригинальной логопедической. Это позволяет не просто научить ребенка читать но и предупредить возможные ошибки на письме.

2. Новизна программы.

Новизна этой программы заключается в использовании возможности воздействия системы занятий по обучению чтению на активизацию ребенка в условиях дифференциации.

В своей программе в качестве единицы чтения мы изначально используем не отдельно взятую букву, а слог. Это позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения.

Занятия носят интегрированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты.

Вид программы – модифицированная.

3. Актуальность программы Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. Несовершенство зрительного, пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

4. Отличительные особенности программы.

Программа реализуется в рамках интеллектуального развития детей дошкольного возраста. Она направлена на развитие познавательной активности, интереса к чтению, постепенное усложнение заданий на чтение развитию логического мышления, творческих способностей детей 5 – 7 лет.

Ведущей идеей данной программы - создание комфортной среды общения для детей, развитие интеллектуальных способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализацию.

В данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы. Особое внимание уделено взаимодействию ДОУ с семьёй.

5. Педагогическая целесообразность программы.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности «погружения» в программу. Это самый важный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений поощрять объяснение ребенком выбора изобразительного материала для изображения.

6. Цель программы.

Формирование речевой готовности к школе у детей 5 - 7 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению.

7. Задачи программы.

5-6 лет

Обучающие задачи:

1.актуализация знаний детей о звуках и буквах алфавита (понятия и признаки гласных и согласных звуков, звукобуквенный анализ и синтез).

2. учить детей составлять предложения с заданным количеством слов, а так же различным способом делением слов на слоги, пользуясь моделями слов и слогов.

3.учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

Воспитательные задачи

1.формирование мотивации к обучению,

2. сохранению своего здоровья,
3. желание помочь другому (животному или сказочному персонажу),
4. выработка у детей волевых качеств.

Развивающие задачи:

1. развитие логического и ассоциативного мышления, зрительного и слухового внимания, памяти; фонематического слуха и восприятия;
2. развитие звукобуквенного и слогового анализа и синтеза;
3. развитие навыков плавного слогового чтения.
4. развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

6-7 лет

Обучающие задачи:

- подготовка к обучению грамоте;
- формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимания того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят;
- умения проводить звуковой и слоговой анализ слов; делить двухсложные и трехсложные слова на слоги; составлять слова из слогов.

Воспитательные задачи:

- воспитание звуковой культуры речи;
- формирование и закрепление правильного произношения звуков родного языка и соотнесение их с буквенным изображением;
- выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи.

Развивающие задачи:

- развитие процессов восприятия, мышления, речи;
- совершенствование работы слухового, зрительного анализаторов;
- формирование грамматического строя речи;
- умения образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными и ласкательными суффиксами, обучение правильному построению предложений.

8. Возраст детей.

Возраст детей участвующих в реализации дополнительной образовательной программы 5-7 лет:

- состав группы (постоянный, мальчики, девочки);
- особенности набора обучающихся (свободный);
- базовые знания.

9. Срок реализации программы.

1-ый год обучения – 5-6 лет;

2-ой год обучения – 6-7 лет.

10. Форма детского образовательного объединения: кружок.

Режим организации занятий:

Программа рассчитана на проведение 58 занятий в старшей группе и 62 подготовительной к школе группе. Занятия проводятся 2 раза в неделю (согласно расписанию) во 2-ой половине дня подгруппой 15 человек:

-25 минут в старшей группе (дети 5-6 лет);

-30 минут в подготовительной к школе группе (дети 6-7 лет).

Индивидуальная работа проводится в 1 и 2 половине дня по 2-4 ребенка. Такое количество позволяет закрепить знания, полученные в процессе организованного обучения.

11. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате освоения программы воспитанники будут:

В результате освоения программы воспитанники будут: дети первого года обучения (5-6 лет) должны:

Владеет

-владеть понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение», названия букв;

-различать гласные, твердые и мягкие согласные;

-правильно ставить ударение в знакомых словах;

-плавно читать слогами, отвечать на вопросы, по тексту;

-составлять слоги букв разрезной азбуки.

дети второго года обучения (6-7 лет) должны:

-делить на слоги слова любой слоговой структуры во внутреннем плане, составлять из слогов слова;

-производить анализ слов из 8-9 звуков;

- находить место определенного звука в слове, называть «соседей» этого звука;

-четко дифференцировать гласные от согласных звуков, согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости;

-уметь самостоятельно давать характеристику звука по звучанию и артикуляционному укладу;

- владеть схематическим звуковым разбором слова;

- определять количество и последовательность слов в предложении, выделять предлоги, союзы и местоимения как самостоятельные слова;

-составлять предложения, изменять количество слов в предложении в сторону увеличения и уменьшения;

-владеть достаточным лексическим запасом;

12. Форма подведения итогов:

- пед.наблюдение по определению уровня освоения программного материала (октябрь, май);

- проведение итогового занятия;

- развлечения с приглашением родителей, заведующей ДОО, старшего воспитателя (февраль, май);

- обмена опытом (в дошкольной организации, на городских и республиканских семинарах);

- в рамках проведения Дня открытых дверей, декады «Качества социальных услуг»;

- участие в городских и республиканских выставках, фестивалях, месячниках (по плану работы ДОО, ГУО).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5-6 ЛЕТ

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем	Количество часов			
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
Тема №1	Диагностика	1	25	10	15
Тема №2	Звук и буква А	1	25	10	15
Тема №3	Звук и буква О	1	25	5	20
Тема №4	Звук и буква У	1	25	6	19
Тема №5	АУ, УА	1	25	10	15
Тема №6	Звук и буква Ы	1	25	5	20
Тема №7	АУЬЮ	1	25	5	20
Тема №8	Звук и буква Э	1	25	8	17
Тема №9	Звук и буква Л	2	50	30	20
Тема №10	Звук и буква М	2	50	20	30
Тема №11	Звук и буква Н	2	50	20	30
Тема №12	Звук и буква Р	2	50	20	30
Тема №13	Дифференциация звуков Л - Р	1	25	5	20
Тема №14	Закрепление пройденного гласные и согласные звуки и буквы.	1	25	5	20
Тема №15	Звук и буква И	1	25	8	17
Тема №16	Звуки Ы-И	1	25	10	15
Тема №17	Звук и буква Г	1	25	10	15
Тема №18	Звук и буква К, понятие глухой согласный.	1	25	10	15
Тема №19	Закрепление пройденного материала (Г - К)	1	25	5	20
Тема №20	Звук и буква Д1	1	25	8	17
Тема №21	Звук и буква Т	1	25	5	20
Тема №22	Дифференциация звуков Д -Т, Д - Т	1	25	5	20
Тема №23	Звук и буква В	1	25	7	15
Тема №24	Звук и буква Ф	1	25	7	15
Тема №25	Дифференциация звуков В - Ф	1	25	5	20
Тема №26	Звук и буква З	1	25	5	20
Тема №27	Звук и буква С	1	25	8	17
Тема №28	Дифференциация звуков З-С	2	50	12	38
Тема №29	Звук и буква Б	1	25	5	20
Тема №30	Звук и буква П	1	25	7	18
Тема №31	Дифференциация звуков Б-П, Б-П.	2	50	20	30
Тема №32	Звук и буква Х	1	25	5	20

Тема №33	Дифференциация звуков К- Х	2	50	20	30
Тема №34	Звук и буква Ч	2	50	20	30
Тема №35	Звук и буква Щ	2	50	20	30
Тема №36	Звук и буква Ц	2	50	20	30
Тема №37	Звук и буква Й	2	50	20	30
Тема №38	Звук и буква Ж	2	50	20	30
Тема №39	Звук и буква Ш	2	50	20	30
Тема №40	Буква Ъ	1	25	5	20
Тема №41	Буква Ь	1	25	5	20
Тема №42	Закрепление пройденного материала	3	75	15	45
Тема №43	Диагностика	1	25	10	15
		58	1300	461	839

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6-7 ЛЕТ

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов		В том числе:	
		всего		теория	практика
		кол-во занятий	мин.		
Тема №1	Педагогическое наблюдение	1	30	5	25
Тема №2.	Речь письменная и устная. Звуки речи. Гласные звуки а , у . Буквы А, а, У, у, О, о	1	30	15	15
Тема №3.	Гласные и согласные звуки. Звук о , буква О. Согласные звуки м , н . Буква М, м	1	30	5	25
Тема №4.	Повторение и закрепление звуков и букв АУОМ	1	30		30
Тема №5-6.	Учимся соединять буквы. Чтение слогов. Согласные звуки с , ц , буквы С,с.	2	60	10	50
Тема №7.	Предложение. Деление предложения на слова. Ударение в словах.	1	30	5	25
Тема №8-9.	Согласные звуки х , х . Буквы Х, х.	2	60	10	50
Тема №10-11.	Согласные звуки р , р . Буквы Р, р.	2	60	10	50
Тема №12.	Согласный звук ш . Буквы Ш ш.	1	30	5	25
Тема №13.	Дифференциация звуков С-Ш	1	30	5	25
Тема №14.	Гласный звук ы , Буква ы.	1	30	5	25
Тема №15.	Согласные звуки л , л . Буква Л, л.	1	30	5	25
Тема №16.	Дифференциация звуков Р-Л	1	30	5	25
Тема №17-18.	Согласные звуки н , н . Буква Н, н.	2	60	10	50
Тема №19-20.	Согласные звуки к , к . Буква К, к	2	60	10	50
Тема №21-22.	Согласные звуки т , т . Буква Т, т.	2	60	10	50
Тема №23.	Гласный звук и , Буква И, и.	1	30	5	25
Тема №24.	Дифференциация звуков Ы-И	1	30	5	25
Тема №25-26.	Согласные звуки п , п . Буква П, п.	2	60	10	50
Тема №27.	Согласные звуки звонкие и глухие. Согласные звуки з , з . Буквы З, з.	1	30	5	25
Тема №28.	Дифференциация звуков З-С	1	30	5	25
Тема №20.	Согласный звук й . Буква Й, й.	1	30	5	25
Тема №30.	Звуки И - Й	1	30	5	25
Тема №31.	Согласные звуки г , г . Буква Г, г.	1	30	5	25
Тема №32.	Дифференциация звуков Г - К	1	30	5	25
Тема №33-34.	Согласные звуки В, в. Буква В, в.	2	30	10	50
Тема №35.	Согласные звуки д , д . Буква Д, д.	1	30	5	25
Тема №36.	Дифференциация звуков Д - Т	1	30	5	25
Тема №37.	Согласные звуки б , б . Буква Б, б.	1	30	5	25
Тема №38.	Дифференциация звуков Б-П	1	30	5	25
Тема №39.	Согласный звук ж . Буква Ж, ж.	1	30	5	25
Тема №40-41.	Дифференциация звуков Ж-З; Ж-Ш	2	60	10	50

Тема №42.	Буквы Е , е	1	30	5	25
Тема №43.	Буква Ъ	1	30	5	25
Тема №44.	Буквы Я, я.	1	30	5	25
Тема №45	Буквы Ю , ю.	1	30	5	25
Тема №46.	Буквы Ё, ё . Развитие речи.	1	30		25
Тема №47.	Звук и буква Е - Ё	1	30	5	25
Тема №48.	Согласный звук ч , буквы Ч, ч	1	30	5	25
Тема №49-50.	Дифференциация звуков Ч-С-Ш; Ч - ТЬ	2	60	10	50
Тема №51.	Гласный звук э , Буква Э , э.	1	30	5	25
Тема №52.	Согласный звук ц . Буква Ц , ц.	1	30	5	25
Тема №53.	Дифференциация звуков Ц - С	1	30	5	25
Тема №54.	Согласные звуки ф , ф . Буква Ф, ф	1	30	5	25
Тема №55.	Согласный звук щ . Буква Щ - щ.	1	30	5	25
Тема №56	Дифференциация звуков Щ - С;	1	30	5	25
Тема №57.	Дифференциация звуков Щ- Ч	1	30	5	25
Тема №58.	Буква Ь.	1	30	5	25
Тема №59.	Буквы Ъ - Ь	1	30	5	25
Тема №60.	Итоговое занятие	1	30	5	25
Тема №61.	Педагогическое наблюдение	2	60	10	50
	Итого часов:	62	1870	310	1560

**СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5-6 лет**

Тема	Наименование модулей, разделов и тем	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1	Диагностика	Развитие звуковой культуры речи; развитие связной речи; формирование навыков речевого общения; накопление определённого словаря.	- словесный - наглядный ;практический дидактические игры	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками	Анкета для родителей «Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников»
Тема №2	Звук и буква А	Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Букварик»	Презентация «Программа дополнительного образования «От звука к букве»
Тема №3	Звук и буква О	Познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Букварик»	Консультация «С чего начинать обучение грамоте?»

Тема №4	Звук и буква У	Познакомить с гласным звуком У и его условным обозначением. Учить определять место в слове, чтение: АУ, УА,АО .	- наглядный (наблюдение, рассматривание);практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Букварик»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №5	АУ, УА.	Выделение на слух гласного звука, дифференциаций звуков А - У , звуковой анализ и синтез слогов	- наглядный (наблюдение, рассматривание);практический (словесные; дидактические игры)	Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Букварик»	Памятка для родителей «Десять «почему» детям необходимо читать книжки»
Тема №6	Звук и буква Ы	Познакомить с гласным звуком Ы и его условным обозначением.. Учить определять место в слове. Учить интонационно, выделять в словах звук Ы	- наглядный (наблюдение, рассматривание);практический (словесные; дидактические игры)	Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Букварик»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №7	АУЫО	Выделение первого ударного гласного. Анализ звукового ряда АУЫО, преобразование чтение: АУЫ, УАЫ, АОУ	- наглядный (наблюдение, рассматривание);практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Найди»	Папка-передвижка «Развиваем речь ребёнка дома с помощью игр»
Тема №8	Познакомить с гласным звуком Э	Познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением. Учить определять место в слове, Познакомить с новыми слова.	- наглядный (наблюдение, рассматривание);практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка Работа с картинками дид. игра «Букварик»	Консультация «Использование дидактических игр, игровых методов и приемов в обучении дошкольников грамоте»

Тема №9	Звук и буква Л	Познакомить с гласным звуком Л и его условным обозначением. Учить определять место в слове. (слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ) дать понятие звонкий согласный.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка, сюрпризный момент, работа с картинками. дид. игра «Найди букву»	Консультация «Нужно ли готовить дошкольника к обучению грамоте?»
Тема №10	Звук и буква М	Познакомить с гласным звуком М и его условным обозначением. Слоги (МА, МО, МУ, МЫ, МЭ) Учить определять место в слове. Познакомить со словами: мост, молоко, молоток, муха, молния.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка, сюрпризный момент, работа с картинками. дид. игра «Подпиши»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №11	Звук и буква Н	Познакомить с согласным звуком Н и его условным обозначением. слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ) Учить определять место в слове.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка, сюрпризный момент, работа с картинками. дид. игра «Подпиши»	Консультация «Роль книги в жизни дошкольника. Ребенок дошкольник – слушатель или читатель»
Тема №12	Звук и буква Р	Познакомить с согласным звуком Р и его условным обозначением. слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ) Учить определять место в слове. Познакомить с новыми словами: Рак, рулон, рулетка, ракета, роза.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка, сюрпризный момент, работа с картинками. дид. игра «Подпиши»	Памятка-рекомендация для родителей, по обучению грамоте детей дошкольного возраста.
Тема №13	Дифференциация звуков Л - Р	Звуковой слогов, слов ЛАК -РАК. Добиваться правильного произношения звуков, слов и словосочетаний. Развивать правильное произношении звуков Л – Р.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	дид. игра «Так и не так», «Раскрась картинку»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.

Тема №14	Закрепление пройденного материала гласные и согласные звуки и буквы	Закрепить умение читать слоги из пройденных букв. Закрепить умение различать гласные и согласные. Закрепить умение определять место звука в слове.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	дид. игра «Путешественники»	Рекомендации «12 советов по обучению детей чтению»
Тема №15	Звук и буква И	Познакомить с гласным звуком И, его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие, дид. Игра «Так и не так»,	Рекомендация родителям «Верьте в силы ребёнка!»
Тема №16	Звук и буква Ы-И	Выделение на слух гласного после согласного, дифференциаций звуков Ы- И смягчающая роль гласного звука И, звуковой анализ и синтез слогов МЫ, МИ, слов СЫР, КИТ.	наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Дид. Игра «Кто спрятался»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №17	Звук и буква Г	Познакомить с согласным звуком Г и его условным обозначением. Учить определять место в слове. Ввести в разговорную речь детей и активизировать слова и речевые образцы на данную тему.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, дид. игра «Путешественники»	Памятка «Как формировать грамматический строй у детей 5-6 лет»
Тема №18	Звук и буква К, понятие глухой согласный.	Познакомить с согласным звуком К и его условным обозначением. Слоги (КА, КО, КУ, КИ, КЭ). Учить определять место в слове. Познакомить с понятием глухой согласный.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, дид. Игра «Выбери»	Рекомендации «Обучающие карточки»

Тема №19	Закрепление пройденного материала (Г -К)	Звонкие и глухие согласные, слова ГОЛ-КОЛ.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Сюрпризный момент Загадка, дид. игра «Путешественники», «Поставь на место»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №20	Звук и буква Д	Познакомить с согласным звуком Д и его условным обозначением. Учить определять место в слове. Звонкие согласные, определение звука в слове, упражнение с разрезной азбукой (ДОМ- ДЫМ)	Наглядный ;практический словесные; дидактические игры	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, дид. игра «Подпиши картинку»	Консультация «Не традиционные пособия по обучению грамоте и развитию речи».
Тема №21	Звук и буква Т	Познакомить с согласным звуком т и его условным обозначением. Учить определять место в слове. Познакомить с понятием твердый согласный. Выделение начального согласного перед гласным	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, дид. игра «Они разные»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы
Тема №22	Дифференциация звуков Д -Т, Д-Т.	Звуковой анализ и синтез слов ДОМ-ТОМ.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Дид. игра «Что это»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы
Тема №23	Звук и буква В	Познакомить с согласным звуком В и его условным обозначением. Учить .определять место в слове. Ввести в разговорную речь детей и активизировать слова и речевые образцы на данную тему.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, дид. игра «Какой слог»	Консультация «Звуковой анализ слова». Подготовка к обучению грамоте.
Тема №24	Звук и буква Ф	Познакомить с согласным звуком Ф и его условным обозначением. Учить .определять место в слове. Ввести в	- наглядный (наблюдение, рассматривание); прак	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент	Консультация «С чего начинать

		разговорную речь детей и активизировать слова и речевые образцы на данную тему.	тический (словесные; дидактические игры)	Загадка, дид. игра «Найди»	обучению грамоте?»
Тема №25	Дифференция звуков В - Ф.	Определение место звука в слове, составлять и читать слоги и умение слова.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Дид. игра «Поставь букву на свое место»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №26	Звук и буква З	Познакомить со звуком З как с согласным звуком так и его условным обозначением. Умение составлять и читать слоги. Учить определять место в слове. Ввести в разговорную речь детей и активизировать слова и речевые образцы на данную тему.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Составь сам».	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №27	Звук и буква С	Познакомить со звуком С, как с согласным звуком и его условным обозначением. Умение составлять и читать слоги. Учить определять место в слове. Ввести в разговорную речь детей и активизировать слова и речевые образцы на данную тему.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Составь сам».	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №28	Дифференция звуков З-С	Определить место звука в слове, умение составлять и читать слоги и слова.	- наглядный практический словесные дидактические игры	Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Кто спрятался»	Консультация «Как подготовить ребёнка к школе и школьному обучению»

Тема №29	Звук и буква Б	Познакомить с согласным звуком Б и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический словесные дидактические игры	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Кто спрятался» .«Собери слово».	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №30	Звук и буква П	Познакомить с согласным звуком П и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Кто спрятался» .«Собери слово».	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №31	Дифференциация звуков Б-П, Б-П	Определить место звука в слове, умение составлять и читать слоги	- наглядный практический словесные дидактические игры	Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Кто спрятался»	«Шпаргалка для родителей. Гласные и согласные буквы»
Тема №32	Звук и буква Х	Познакомить с согласным звуком Х и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие Фонематическая зарядка Сюрпризный момент Загадка, работа с картинками, дид. игра «Подпиши»	Консультация «Характеристика речи детей 5-6 лет. Старшая группа».
Тема №33	Дифференциация звуков К-Х	Формировать грамматический строй речи. Развивать связную речь.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи правильно», дид. игра «Выбери», «Подпиши».	Консультация для родителей по чтению художественной литературы детям 5-6 лет. «Что и как читать детям?"

Тема №34	Звук и буква Ч	Познакомить с согласным звуком П и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи правильно», дид. игра «Выбери», «Подпиши».	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №35	Звук и буква Щ	Познакомить с согласным звуком Щ и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, беседа, игровая ситуация «Магазин», «Фрукты и овощи», подвижная игра «В платки».	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №36	Звук и буква Ц	Познакомить с согласным звуком Ц и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, сюрпризный момент, беседа, упражнение «Что это?», игра «Кто самый внимательный?» дид. игра «Открой картинку»	Консультация «Характерные грамматические ошибки в речи детей и их устранение»
Тема №37	Звук и буква Й	Познакомить с согласным звуком Й и его условным обозначением. Учить определять место в слове.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, игровая ситуация «Мы сажаем овощи», «Что растет в огороде», «посади огород»	Рекомендации «Речевые игры»
Тема №38	Звук и буква Ж	Познакомить со звуком Ж как согласным звуком и его условным обозначением. Умение составлять и читать слоги и слова. Закрепить в разговорной речи детей словарь с новым звуком. Развивать связную речь.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи правильно», дид. игра «Какой слог»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.

Тема №40	Буква Ъ	Способствовать развитию звуко - буквенного анализа и его смягчающей ролью. Совершенствовать и активизировать в разговорной речи детей слова с буквой Ъ	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дид. игры)	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи ,правильно», дид. игра «Какой слог»	Мастер – класс для родителей по подготовке дошкольников
Тема №41	Буква Ъ	Способствовать развитию звуко - буквенного анализа. Познакомить с буквой Ъ и его ролью в предложении	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие беседа, упражнение «Скажи ,правильно», дид. игра «Допиши предложения»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №42	Закрепление пройденного материала	Способствовать развитию звукобуквенного анализа.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные; дидактические игры)	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи ,правильно», дид. игра «Какой слог», «Допиши предложения»	Анкета для родителей. «Обучение грамоте в детском саду»
Тема №43	Диагностика	Развитие звуковой культуры речи; развитие связной речи; формирование навыков речевого общения; накопление определённого словаря.	- наглядный практический словесные; дидактические игры	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи, правильно», дид. игра «Какой слог»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.

**СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 6-7 лет**

Тема	Наименование модулей, разделов и тем	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1	Диагностика	Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.; определять позицию звука в слове; определять порядок звуков в слове и отдельные звуки; соотносить звуки и буквы.	- словесный - наглядный практический; дидактические игры:		Анкета для родителей «Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников»
Тема №2	Речь письменная и устная. Звуки речи. Гласные звуки а , у . Буквы А, а, У, у., о	Характеристика звуков, выделение звуков в словах, распознавание звуков, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение букв.	- словесный - наглядный практический дидактические игры:	Игра «Раскрась букву» Игра «Где стоит звук» Игра «Найди букву» Чтение букв по букварю Н.С. Жуковой дидактическая игра «Как Баба-Яга учится читать»	Презентация «Программа дополнительного образования «От звука к букве»
Тема №3	Гласные и согласные звуки. Звук о , буква О. Согласные звуки м , м . Буква М, м	Познакомить с буквой О и М и звуками, которые они обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Артикуляция звуков Игра « Найди картинку» Игра «Поймай звук» Чтение по букварю Н.С. Жуковой. дидактическая игра «Маленький гений» -	Консультация «С чего начинать обучение грамоте?»

				«Найди букву»	
Тема №4	Повторение и закрепление звуков и букв АУОМ	Формировать умение читать слова из пройденных букв, закрепление знания о гласных звуках и буквах, умение называть слова с заданным звуком.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Игра «Найди букву» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С. Жуковой. дидактическая игра «Как мышенок учился читать» (1)	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №5	Учимся соединять буквы. Чтение слогов. Согласные звуки с , с , буквы С,С.	Познакомить с буквой Сс и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Игра «Найди букву» Чтение по букварю Н.С. Жуковой. дидактическая игра «Как мышенок учился читать» (1)	Консультация «Как хорошо уметь читать!»
Тема №6	Учимся соединять буквы. Чтение слогов. Согласные звуки с , с , буквы С,С.	Познакомить с буквой Сс и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Игра «Найди букву» Чтение по букварю Н.С. Жуковой. дидактическая игра «Как мышенок учился читать» (1)	Памятка «Приемы обучения чтению»
Тема №7	Предложение . Деление предложения на слова. Ударение в	Закрепление понятия языка, как звуковой анализ слова, состав предложения, ударение, характеристика звука в слове. Чтение предложения, анализ предложения (количество слов	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Игра «Найди букву» Чтение по букварю Н.С.	Рекомендации «Преодоление трудностей в произношении слов»

	словах.	предложении), выделение ударного звука в слове.		Жуковой. дидактическая игра «Выбери»	
Тема №8	Согласные звуки х , х Буквы Х, х.	Познакомить с буквой Х х и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Чтение по букварю Н.С.Жуковой Выкладывание слогов дидактическая игра «Как мышенок учился читать» (1)	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №9	Согласные звуки х , х Буквы Х, х.	Познакомить с буквой Х х и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Чтение по букварю Н.С.Жуковой Выкладывание слогов дидактическая игра «Как мышенок учился читать» (1)	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №10	Согласные звуки р , р .Буквы Р, р.	Познакомить с буквой Р р и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический (словесные игры; дидактические игры	Игра «Раскрась букву» Игра «Где стоит звук» Игра «Найди букву» Чтение букв по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышенок учился читать»	Консультация «Взаимодействие детского сада и семьи по вопросам речевого развития»
Тема №11	Согласные звуки р , р .Буквы Р, р.	Познакомить с буквой Р р и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный (словесные игры; дидактические игры	Игра «Раскрась букву» Игра «Где стоит звук» Игра «Найди букву» Чтение букв по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышенок учился читать»	Консультация «Эти трудные звуки»

Тема №12	Согласный звук ш , Буквы Ш,ш	Познакомить с буквой Ш ш и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Раскрась букву» Игра «Где стоит звук» Игра «Найди букву» Чтение букв по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как Баба-Яга учится читать»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №13	Дифференция звуков С-Ш	Определение позиции звука в слове. Деление слов на слоги. Чтение прямых и обратных слогов, слов типа ШАР, САША	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры); дидактические игры	Выкладывание слогов Чтение по букварю Н.С. Жуковой дидактическая игра «Как Баба-Яга учится читать»	Памятка «Показатели речевого развития в 6-7 лет»
Тема №14	Гласный звук ы , Буква ы.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ы. Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАШИ. Познакомить с буквой Ы и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры); дидактические игры	Артикуляция звуков Игра « Найди картинку» Игра «Поймай звук» Чтение по букварю Н.С. Жуковой дидактическая игра «Как мышенок учился читать»	Консультация «Советы по обучению чтению дошкольника»
Тема №15	Согласные звуки л , л . Буква Л,л.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Л л. Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЫЛО. Познакомить с буквой Л л и звуками, которые она	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Где стоит звук» Выкладывание слов	Рекомендации «Советы логопеда»

		обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов СА-ЛО, СА-ША из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	(наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Чтение по букварю Н.С.Жуковой Обучающая игра «Учимся читать»	
Тема №16	Дифференциация звуков Р-Л	Звуковой анализ прямых и обратных слогов, слов ЛАК – РАК. Добиваться правильного произношения звуков, слов и словосочетаний. Развивать умение в произношении Звуков Л-Р	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание слогов, слов. Обучающая игра «Учимся читать»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №17	Согласные звуки н , н . Буква Н, н.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н. Характеристика звуков. Познакомить с буквой Н Н и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУ – НА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой Обучающая игра «Учимся читать»	Памятка о психолого-педагогических основах развития речи.
Тема №18	Согласные звуки н , н . Буква Н, н.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н. Характеристика звуков. Познакомить с буквой Н Н и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); пра	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой Обучающая игра «Учимся читать»	Рекомендации «Как развивать речь ребенка в 6-7 лет?»

		слов ЛУ – НА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	ктический (словесные игры; дидактические игры		
Тема №19	Согласные звуки к , к . Буква К,к	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква К к.. Характеристика звуков. Познакомить с буквой К к и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУК, РАК из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра ктический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой Дидактическая игра «Маленький гений»	Индивидуальные беседы.
Тема №20	Согласные звуки к , к . Буква К,к	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква К к.. Характеристика звуков. Познакомить с буквой К к и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУК, РАК из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра ктический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Ситуативное обучение.
Тема №21	Согласные звуки т , т . Буква Т,т.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Т т.. Характеристика звуков. Познакомить с буквой Т т и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра	Консультация «Подготовка дошкольника к обучению грамоте»

		слов УТКА, КОТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	ктический (словесные игры; дидактические игры	«Маленький гений»	
Тема №22	Согласные звуки [т , т]. Буква Т,т.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Т т.. Характеристика звуков. Познакомить с буквой Т т и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов УТКА, КОТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра ктический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Памятка для родителей по развитию речи дошкольника.
Тема №23	Гласный звук [и], Буква И,и.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква И и.. Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛИСА. Познакомить с буквой И и , звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра ктический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как Баба-Яга учится читать»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №24	Дифференция звуков Ы-И	Выделение на слух гласного после согласного, дифференциация звуков Ы-И, смягчающая роль звука И, звуковой анализ и синтез слогов МЫ,МИ, слов СЫР, КИТ	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра	Выкладывание Чтение слов, предложение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как Баба-Яга учится читать»	Рекомендации «Речевые игры по дороге в детский сад»

			ктивный (словесные игры; дидактические игры		
Тема №25	Согласные звуки п , п . Буква П, п.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква П п.. Характеристика звуков. Познакомить с буквой П пи звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ -ПА , ШАП- КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышенок учился читать»	Советы родителям «Речевое развитие ребенка в 6-7 лет»
Тема №26	Согласные звуки п , п . Буква П, п.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква П п.. Характеристика звуков. Познакомить с буквой П пи звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ -ПА , ШАП- КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Поймай звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н. С. Жуковой дидактическая игра «Как мышенок учился читать»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №27	Согласные звуки звонкие и глухие. Согласные звуки з , з . Буквы З, з.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква З з.. Характеристика звуков звуковой анализ слова МОРОЗ. Познакомить с буквой З з и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука,	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); пра	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Составь сам», «Что это»	Рекомендации «Учимся слышать звуки и правильно их произносить»

		соотнесение звука и буквы, составление слов из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов.	ктивный (словесные игры; дидактические игры		
Тема №28	Дифференция звуков З-С	Определить место звука в слове, умение составлять и читать слоги и слова.	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Кто спрятался»	Консультация «Когда и как начинать обучать ребенка чтению?»
Тема №29	Согласный звук [й]. Буква Й,й.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Й й. Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАШИНА. Познакомить с буквой Й и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Где стоит звук» Игра « Найди букву» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра « Как мышонок буквы ловил»	Индивидуальные беседы.
Тема №30	Звуки И- Й	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Й й. Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАШИНА. Познакомить с буквой Й и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов, слов,	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой Игровая ситуация дидактическая игра «С какой буквы»	Рекомендации «Читайте детям вслух»

		предложений.			
Тема №31	Согласные звуки [г , г . Буква Г,г	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Г г. Характеристика звуков анализ слова КНИГА. Познакомить с буквой Г г и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ВОЗ, ИВА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Выкладывание слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Ситуативное обучение.
Тема №32	Дифференциация звуков Г-К	Дифференциация звуков .Определение место звука в слове, умение составлять и читать слоги и слова, сравнение слов ГОЛ- КОЛ	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Поймай звук» Выкладывание слогов и слов Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Поставь на место»	Памятка «Поговорим о буквах и о звуках»
Тема №33	Согласные звуки в,в. Буква В,в	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква В в. Характеристика звуков анализ слова ВАЗА. Познакомить с буквой В в и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука,	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание);пра	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Буква потерялась» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Индивидуальные беседы.

		соотнесение звука и буквы, составление слов из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	ктивный (словесные игры; дидактические игры)		
Тема №34	Согласные звуки в,в. Буква В,в	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква В в. Характеристика звуков анализ слова ВАША. Познакомить с буквой В в и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры)	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Буква потерялась» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Ситуативное обучение.
Тема №35	Согласные звуки д , д . Буква Д,д	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Д д. Характеристика звуков анализ слова ДЫМ. Познакомить с буквой Д д и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ДОМ, ДИМА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв, слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры)	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Буква потерялась» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Учимся читать»	Консультация «Основные правила при обучении ребенка чтению»
Тема №36	Дифференциация звуков Д-Т	Звуковой анализ и синтез слов ДОМ-ТОМ Закрепление понятий «звонкий- глухой»	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение,	Выкладывание Чтение по букварю Н.С. Жуковой дидактическая игра «Выбери»	Памятка «Самые распространенные ошибки, допускаемые взрослыми при

			рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры		обучении чтению в домашних условиях»
Тема №37	Согласные звуки [б],[б]. Буква Б,б.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Б б. Характеристика звуков анализ слова ЗУБ. Познакомить с буквой Б б и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Где стоит звук» Игра «Найди букву» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Ситуативное обучение. Индивидуальные беседы.
Тема №38	Дифференциация звуков Б-П	Определить место звука в слове, умение составлять и читать слоги и слова.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание игра «Преобразуй» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра « Как мышонок буквы ловил»	Консультация «Учите детей любить книгу!»

Тема №39	Согласный звук ж . Буква Ж,ж.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква ж. Характеристика звуков анализ слова КНИГА. Познакомить с буквой Ж ж и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение букв и слогов, слов, предложений.	- словесный (заучивание стихотворений беседа); - наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Поймай звук» Игра «Буква спряталась» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Учимся читать»	Рекомендации для родителей готовящихся обучать дошкольника чтению.
Тема №40	Дифференция звуков Ж-З; Ж-Ш	Дифференциация звуков. Умение составлять , сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	- словесный - наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «как мышонок буквы ловил»	Индивидуальные беседы.
Тема №41	Дифференция звуков Ж-З; Ж-Ш	Дифференциация звуков. Умение составлять , сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	- словесный наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «как мышонок буквы ловил»	Советы для любящих родителей «О пользе семейного чтения»
Тема №42	Буквы Е, е	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ее. Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛЕС. Познакомить с буквой Е е, звуками, который она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Составь слово» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Собери слово», « Какой слог»	Ситуативное обучение.

Тема №43	Буква Ь	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ь. Характеристика звука, звуковой анализ слова КОНЬ. Познакомить с буквой Ь , тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Найди букву» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Памятка «Как правильно читать ребенку книги?»
Тема №44	Буквы Я,я	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я. Характеристика звука. Познакомить с буквой Я я , звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Буква заблудилась» Игра «Отгадай слово» Чтение по букварю Н.С.Жуковой	Консультация «Речевая готовность ребенка к школе»
Тема №45	Буквы Ю,ю	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ю ю. Характеристика звука. Познакомить с буквой Ю ю , звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Произношение звука Игра «Буква потерялась» Игра «Отгадай слово» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как Баба- Яга учится читать»	Ситуативное обучение.
Тема №46	Буквы Ё,ё. Развитие речи.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ё ё. Характеристика звука. Познакомить с буквой Ё ё , звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Добавь звук в конце слова» Игра «Составь слово» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «как мышенок буквы ловил»	Памятка «Зачем читать?»

Тема №47	Звук и буква Е-Ё	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Обозначение мягкости согласных звуков при помощи гласных букв Е-Ё	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Добавь звук в конце слова» Игра «Составь слово» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «как мышонок буквы ловил»	Индивидуальные беседы.
Тема №48	Согласный звук ч , буквы Ч,ч	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ч ч. Характеристика звуков, звуковой анализ слова ОЧКИ. Познакомить с буквой Ч ч и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Добавь звук в конце слова» Игра «Составь слово» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «как мышонок буквы ловил»	Ситуативное обучение.
Тема №49	Дифференциация звуков Ч-С-Ш.	Дифференциация звуков. Умение составлять, сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышонок буквы ловил»	Рекомендации «Учить дошкольника грамоте необходимо правильно»
Тема №50	Дифференциация звуков Ч-ТЬ.	Дифференциация звуков. Умение составлять, сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	- словесный наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышонок буквы ловил»	Рекомендации «Читайте детям 6-7 лет»

Тема №51	Гласный звук э , БукваЭ,э.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ээ. Характеристика звука. Познакомить с буквой Э э, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный ;практический дидактические игры	Произнеси звук Игра «Превращение слова» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра « Учимся читать»	Ситуативное обучение.
Тема №52	Согласный звук ц . БукваЦ,ц.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Цц. Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОЛНЦЕ. Познакомить с буквой Цц и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный ;практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Произнеси звук» Игра «Буква потерялась» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Маленький гений»	Памятка «Предпосылки для успешного овладения грамотой»
Тема №53	Дифференциация звуков Ц- С	Дифференциация звуков. Умение составлять, сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышонок буквы ловил»	Индивидуальные беседы.
Тема №54	Согласные звуки ф , ф . Буква Ф,ф	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ф ф. Познакомить с буквой Ф ф и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный - наглядный практический дидактические игры	Произношение звука Игра «Составь слово» Слоговое лото Игра «Превращение слова» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышонок учился читать»	Консультация «Приобщайте детей к чтению книг»

Тема №55	Согласный звук щ . Буква Щ,щ.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Щ щ. Познакомить с буквой Щ щ и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный ; наглядный практический дидактические игры	Произношение звука Игра «Составь слово» Слоговое лото Игра «Превращение слова» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как мышонок учился читать»	Памятка-рекомендация «Путь дошкольника к грамоте»
Тема №56	Дифференция звуков Щ- Ч	Дифференциация звуков. Умение составлять , сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	-наглядный практический (словесные игры; дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Выбери», « Подпиши»	Ситуативное обучение.
Тема №57	Дифференция звуков Щ- Ч	Дифференциация звуков. Умение составлять , сравнивать слоги, слова. Развивать связную речь	- словесный наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слов Выкладывание Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Выбери», « Подпиши»	Индивидуальные беседы.
Тема №58	Буква Ъ.	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ. Характеристика буквы, звуковой анализ слов. Познакомить с буквой Ъ, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- словесный наглядный практический дидактические игры	Звуковой анализ слова Игра «Кто где живёт» Чтение по букварю Н.С.Жуковой дидактическая игра «Как Баба- Яга учится читать»	Игры по обучению грамоте.
Тема №59	Буквы Ъ- Ь	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Совершенствовать и активизировать в речи детей слова с буквами Ъ и Ь	- словесный (заучивание стихотворений беседа);	Приветствие, беседа, упражнение «Скажи правильно» дидактическая игра «Скажи правильно»	Индивидуальные беседы. Ситуативное обучение.

Тема №60	Повторение пройденного материала	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа. Чтение слогов, слов, предложений.	- наглядный практический словесные игры; дидактические игры	Приветствие, беседа, игра «Букварёнок», Игра «Кто где живёт» Чтение по букварю Н.С.Жуковой	Практикум «Давайте поиграем»
Тема №61	Итоговое занятие	Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Характеристика букв, звуковой анализ слов. Сопоставление буквы и ее графического образа. Чтение слогов, слов, предложений.	- наглядный (наблюдение, рассматривание); практический (словесные игры; дидактические игры	Сюрпризный момент Игры : «Быстрые глазки» «Буква потерялась», «Произнеси звук», «Поймай звук», «Произнеси картинку», Потешки, дидактическая игра « Как Баба-Яга училась читать», « Как мышонок ловил буквы», «Маленький - гений»	Посещение итогового занятия.
Тема №62	Диагностика	закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения Чтение слов и коротких фраз.	- наглядный практический дидактические игры		

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Формы занятий планируемых по каждой теме или разделу.

Каждое занятие имеет свою оздоровительную направленность и включает в себя:

1. Беседы познавательного характера.
2. Упражнения и подвижные игры для освоения техники основных видов движений.
3. Упражнения на развитие равновесия и координации.
4. Дыхательная гимнастика.
5. Точечный массаж и самомассаж.
6. Упражнения на релаксацию.

Для успешного решения оздоровительных задач важно постепенное нарастание трудностей. Сначала необходимо ребенка заинтересовать, показать, объяснить, а затем закрепить двигательные упражнения. Подбирается материал в соответствии с темой занятий.

Структура занятия. Каждое занятие имеет определенную структуру: начинается с подготовительной части, затем следует основная часть и в конце - заключительная.

Подготовительная часть по продолжительности занимает 5-10 минут и имеет собственные задачи:

1. Задачи биологического аспекта - подготовка организма детей к предстоящей работе (настрой центральной нервной системы, подготовка опорно-двигательного аппарата к выполнению упражнений основной части занятия.).

2. Задачи педагогического аспекта - формирование у детей умение выполнять двигательные действия в разном темпе с разной амплитудой и степенью мышечного напряжения.

Для решения этих задач в подготовительной части используются различные средства: строевые упражнения, разновидности передвижений, самомассаж, танцевальные упражнения, подвижные игры, вольные упражнения с элементами на координацию движений. Упражнения с высокой интенсивностью выполнения подготовительную часть включать; нецелесообразно, т.к. они могут снизить работоспособность детей в основной части. Поэтому здесь не ставятся задачи развития у детей таких двигательных качеств как сила, выносливость.

Основная часть занятия занимает 12-15 минут и содержит следующие задачи:

1. Формирование жизненно необходимых и специальных двигательных навыков.

2. Развитие волевых и физических качеств детей.

Для решения этих задач в основной части занятия используется значительный подъем нагрузки. Выполняются упражнения на тренажерах, основные виды движений через подвижные игры и игровые упражнения.

Заключительная часть занимает 3-5 минут. Основными ее задачами являются: подготовка организма детей к предстоящей деятельности, подведение итогов данного занятия, задание на дом.

В заключительной части занятия обычно используются успокаивающие упражнения (ходьба, упражнения на расслабление), отвлекающие (на внимание, на координацию, спокойные игры, дидактические игры, выполняемые с музыкальным сопровождением), упражнения, способствующие повышению эмоционального состояния (танцевальные и т.п.).

Приемы и методы организации.

Эмоциональные методы:

- поощрение;
- порицание;
- учебно-познавательная игра;
- создание ярких наглядных образных представлений;
- создание ситуации успеха;
- свободный выбор заданий.

Познавательные методы:

- опора на жизненный опыт;
- создание проблемной ситуации;
- выполнение творческих заданий.

Социальные методы:

- создание ситуации взаимопомощи;
- поиск контактов и сотрудничества;
- заинтересованность в результатах;
- взаимопроверка.

Методы:

Непосредственно образовательная деятельность кружка «обучение чтению» имеет познавательное направление.

Каждое НОД включает:

1. Фонематическую зарядку для закрепления произношения звуков.
2. Сюрпризный момент: приход игрушек: Буратино, Незнайки, Мальвины и других сказочных героев.
3. Беседы познавательного характера.
4. Дидактические игры, игры на речевое дыхание.
5. Пальчиковые игры.
6. Загадки.
7. Физкультминутки.

Для успешного решения оздоровительных задач важно постепенное нарастание трудностей. Сначала необходимо ребенка заинтересовать, показать, объяснить, а затем закрепить двигательные упражнения. Подбирается материал в соответствии с темой занятий.

Структура занятия. Каждое занятие имеет определенную структуру: начинается с подготовительной части, затем следует основная часть и в конце - заключительная.

Подготовительная часть по продолжительности занимает 5-10 минут и имеет собственные задачи:

1. Задачи биологического аспекта - подготовка организма детей к предстоящей работе (настрой центральной нервной системы, подготовка опорно-двигательного аппарата к выполнению упражнений основной части занятия.)

2. Задачи педагогического аспекта - формирование у детей умение выполнять двигательные действия в разном темпе с разной амплитудой и степенью мышечного напряжения.

Для решения этих задач в подготовительной части используются различные средства: строевые упражнения, разновидности передвижений, самомассаж, танцевальные упражнения, подвижные игры, вольные упражнения элементами на координацию движений. Упражнения с высокой интенсивностью выполнения подготовительную часть включать; нецелесообразно, т.к. они могут снизить работоспособность детей в основной части. Поэтому здесь не ставятся задачи развития у детей таких двигательных качеств как сила, выносливость.

Основная часть занятия занимает 12-15 минут и содержит следующие задачи:

1. Формирование жизненно необходимых и специальных двигательных навыков.

2. Развитие волевых и физических качеств детей.

Для решения этих задач в основной части занятия используется значительный подъем нагрузки. Выполняются упражнения на тренажерах, основные виды движений через подвижные игры и игровые упражнения.

Заключительная часть занимает 3-5 минут. Основными ее задачами являются:

подготовка организма детей к предстоящей деятельности, подведение итогов данного занятия, задание на дом.

В заключительной части занятия обычно используются успокаивающие упражнения (ходьба, упражнения на расслабление), отвлекающие (на внимание, на координацию, спокойные игры, дидактические игры, выполняемые с музыкальным сопровождением), упражнения, способствующие повышению эмоционального состояния (танцевальные и т.п.).

3.Дидактический материал.

Материально-техническое обеспечение кружка «обучение чтению»

Библиотечный фонд		
Книгопечатная продукция	Количество	Примечание
Программа и методические рекомендации. Обучение детей чтению по букварю Н.С.Жуковой.	Д	
Букварь. Жукова Н.С. ; М. Эксмо,2011.	К	
Рабочие тетради к букварю Н.С. Жуковой.	К	
Грамматика в картинках.	П	
Развиваем внимание	П	
Технические средства обучения		
1 Магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок	Д	
2 Аудиоцентр (магнитофон)	Д	
3 Компьютер	Д	
4 Фланелеграф	Д	
5 Ширма с набором приспособлений для крепления картинок	Д	
Печатные пособия		
Демонстрационный материал: - набор предметные картинки по теме, - набор сюжетные картинки по теме, - алфавит.	Д Д Д	
- картины- схемы звукового анализа слов, - полоски- схемы звукового состава слов, - буквы из разрезной азбуки, - различные виды азбук, - ребусы для детей	Д,К К К Д,К Д,К	
Дидактические игры с буквами, со словами.	П	
Дидактический материал		
1 Куклы- игрушки: - Незнайка, Буратино, Мальвина.	Д	
2 Муляжи фруктов, овощей	Д	
3 Маски для театрализованных и подвижных игр	К	
4 Фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов)	Д,П	
5 Пособия: «Окошечки»,«Ромашка», «Звуковые часы».	Д	
6 Многофункциональные перфокарты.	К	
7 Бубен	Д	
8 Флажки	К	
9 Игрушки	К	

Д- демонстрационный материал

К – полный комплект на каждого ребёнка

П – комплект для работы в группах

3. Техническое оснащение занятий.

1. Магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
2. Аудиоцентр (магнитофон).
3. Компьютер.
4. Фланелеграф.
5. Ширма с набором приспособлений для крепления картинок.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Список литературы для педагогов

- 1) Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М. : Просвещение, 1998. – 144 с.
- 2) Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.
- 3) Дружинина, И.А. М. Разноцветные стихи / И. А. Дружинина. – М. : Олма Медиа Групп, 2012. – 128 с.
- 4) Жукова, Н. С. Букварь : пособие по обучению чтению дошкольников правильному чтению / Н. С. Жукова. – М. : ЭКСМО, 2011. – 95 с.
- 5) Журова, Л. Е. Обучение дошкольников грамоте / Л. Е. Журова, Н. С. Варенцова. – М. : Просвещение, 2001. – с.
- 6) Костромина, С. Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению / С. Н. Костромина, Л. Г. Нагаева. – М. : Ось, 2001. – 240 с.
- 7) Оморокова, М. И. Преодоление трудностей / М. И. Оморокова, И. А. Рапопорт, И. З. Постоловский. – М. : Просвещение, 1990. – 128 с.
- 8) Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М. : АСТ, 2016. – 160 с.
- 9) Полякова, М. А. Как научить ребенка читать и писать / М. А. Полякова. – 2-е изд. – М. : Айрис-пресс, 2008. – 144 с.
- 10) Пятак, С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. – М. : Эксмо, 2010. – 56 с.

Список литературы для детей и родителей

- 1) Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.
- 2) Дружинина, И.А. М. Разноцветные стихи / И. А. Дружинина. – М. : Олма Медиа Групп, 2012. – 128 с.
- 3) Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М. : АСТ, 2016. – 160 с.
- 4) Полякова, М. А. Как научить ребенка читать и писать / М. А. Полякова. – 2-е изд. – М. : Айрис-пресс, 2008. – 144 с.
- 5) Пятак, С. В. Читаю слова и предложения: для детей 5-6 лет. В 2 ч. / С. В. Пятак; под ред. М. А. Зиганова. – М. : Эксмо, 2010. – 56 с.

Содержание занятий для детей 5-6 лет

1-2.Педагогическое наблюдение

1.Тема: Звук и буква «А».

Цель: Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением, учить определять место в слове. Дидактическая игра «Букварик».

Сюрпризный момент.

1.Обведи только те предметы, в которых есть звук «А». Назови их (скажите детям , что звук «А» -гласный и обозначать гласные звуки на схеме будем красным квадратом).

2.Нарисуй красный квадрат в прямоугольнике на том месте, где слышится звук «А» (в начале, в середине, в конце).

3.Нарисуй матрешек, как показано на рисунке, сначала по точкам, а затем самостоятельно. Напиши букву «А», как показано на рисунке сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно.

4.Напиши букву «А» в соответствующем месте в прямоугольнике (в начале, в середине, в конце). Дидактическая игра «Букварик».

5.Тема: Звук и буква «О».

Цель: Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением, учить определять место в слове. Дидактическая игра «Букварию».

Сюрпризный момент.

1.Обведи только те животных, в которых есть звук «О». Назови их.

2.Нарисуй красный квадрат в прямоугольнике на том месте, где слышится звук:«О» (в начале, в середине, в конце).

3.Нарисуй мяч, как показано на рисунке, сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно. Напиши букву «О», как показано на рисунке сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно.

4.Соедини схему слова с предметом, к которому она подходит. (Ослика - с прямоугольником, где буква «О» в начале, дом -с прямоугольником ,где буква«О» в середине; ведро - с прямоугольником , где буква «О» в конце).

5. Дидактическая игра «Букварик».

13.Тема: Звук и буква « У».

Цель: Познакомить с гласным звуком « У» и его условным обозначением, учить определять место в слове. Компьютерная игра- тренажер «Букварик».

Сюрпризный момент.

1.Обведи только тех птиц, в названии которых есть звук « У». Назови их.

2. Соедини схему слова с предметом, к которому она подходит.

3.Обведи платья по точкам и нарисуй крючок к каждому из них. Напиши букву « У», как показано на рисунке, сначала по точкам, а затем самостоятельно.

4. Дидактическая игра «Букварик».

Тема: АУ, УА.

Цель: Анализ звукового ряда из двух гласных, выкладывание, преобразование, чтение: АУ, УА, АО. Компьютерная игра -тренажер «Путешественники». Сюрпризный момент.

1. Прочитай, как кричит девочка, которая заблудилась в лесу, и как плачет малыш.

2.Покажи стрелочкой кто в каком домике живет, а для этого определи первый звук в названии нарисованных предметов.

3.Закрась только гласные звуки. Назови буквы, которые закрасил.(«А», «О»,

«Э», «Ы», «У»).

4.В каждом квадрате напиши гласную букву, соответствующую гласному звуку, который есть в названии предмета.

5. Дидактическая игра «Путешественники».

Тема: Звук и буква «Ы».

Цель: Познакомить с гласным звуком «Ы» и его условным обозначением, учить определять место в слове, учить-intonационно выделять в словах звук « Ы» .

Компьютерная игра - тренажер «Букварию». Сюрпризный момент.

1.Назови гласный звук «Ы», который слышится в названии каждого предмета. 2.Раздели под каждым предметом прямоугольник на столько частей, сколько слогов в его названии.

3.Напиши букву «Ы», сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно.

4.Определи, какой гласный звук есть в названии каждого предмета, и соедини его с соответствующей буквой.

5. Дидактическая игра «Букварик».

Тема: АУЫО

Цель: выделение первого ударного гласного. Анализ звукового ряда типа АУЫ, выкладывание, пробирование, чтение: АУЫ, УАЫ, АОУ, Компьютерная игра -тренажер «Найди».

1 Игра «Угадай СЛОВО»

2.Анализ и синтез слогов.

3.Чтение слогов (ауы)

4 Игра «Найди»

Тема: звук и буква «Э»

Цель: Познакомить с гласным звуком «Э» и его условным обозначением, учить определять место в слове. Компьютерная; игра- тренажер «Букварик». Сюрпризный момент.

1: Назови- первый звук в словах «Эскимо», «Этаж».(«Э»). Где слышится звук «Э» в слове «Аэродром»? (В середине). Нарисуй в прямоугольнике под каждым предметом красный квадрат в месте, где слышится звук «Э».

2. Нарисуй букву «Э» сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно.

3. Определи первый звук в названии каждого предмета и напиши в квадрате под ними соответствующую гласную букву. (В слове «БЫК» гласный звук в середине).

4. Дидактическая игра «Букварик.»

Тема: Закрепление пройденного материала.

Цель: Формировать умение читать слова из пройденных букв, закрепление знания о гласных звуках и буквах, умение называть слова с заданным звуком.

Компьютерная игра -тренажер «Найди букву».

1.Игра «Что за звук ?» Что за буква?»

2.Игра «Скажи правильно» .

3.Составление , чтение слогов.

4.Игра -тренажер «Найди букву».

Тема: звук и буква «Л».(2)

Цель: Познакомить со звуком «Л» как с согласным звуком и его условным обозначением,(слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ), дать понятие звонкой согласной Дидактическая игра «Выбери».

Сюрпризный момент.

1.Назови первый звук в названии нарисованных предметов. (Л). (Скажите детям, что звук «Л» - согласный).

2. Определи место звука «Л» в названиях нарисованных предметов и соедини картинку с соответствующей схемой. (Твердые согласные обозначаем синим квадратом).

3.Напиши букву «Л», сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно. прочитай слоги.

4.Напиши под каждым предметом в прямоугольнике первый слог.

5.Компьютерная игра -тренажер «Выбери».

Тема: Звук и буква « М».(2)

Цель: Познакомить со звуком «М» как с согласным звуком и его условным обозначением (слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ). Дидактическая игра «Подпиши».

Сюрпризный момент.

1.Назови первый звук в названии каждого предметов. (М).

2.Определи место звука «М» в названиях каждого предмета и нарисуй синий квадрат в прямоугольнике в соответствующем месте.

3.Напиши в слоговом домике букву «М», сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно. Прочитай слоги.

4.Прочитай слова МАМА , МЫЛО.

5. Дидактическая игра «Подпиши».

Тема: Звук и буква « Н».(2)

Цель: Познакомить со звуком «Н» как с согласным звуком и его условным обозначением (слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ). Дидактическая игра «Допиши предложение».

Сюрпризный момент.

1.Обведи предметы, в названии которых первый звук « Н». Назови их. (Ножик, носорог)

2.Определи место звука «Н» в названиях каждого предмета и нарисуй синий квадрат в прямоугольнике в соответствующем месте.

3.Напиши в слоговом домике букву «Н», сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно. Прочитай слоги. Соедини каждый шарик с соответствующим слогом в домике.

4.Напиши названия предметов буквами, а внизу - условными обозначениями. (Гласные -красный квадрат, согласные -синий квадрат).

5. Дидактическая игра «Допиши предложение».

Тема: Звук и буква « Р».(2)

Цель: Познакомить со звуком «Р» как с согласным звуком и его условным обозначением (слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ).Компьютерная игра - тренажер

«Раскрась картинку».

Сюрпризный момент.

Определи место звука «Р» в названиях каждого предмета и нарисуй синий квадрат в прямоугольнике в соответствующем месте. Раскрась только те овощи, в названии которых есть звук «Р». Назови их (Картошка, помидор, морковь).

Напиши в слоговых шариках букву «Р», сначала по п) пунктирным линиям, а затем самостоятельно. Прочитай слоги. Определи первый слог в названии каждого предмета и соедини его с соответствующим шариком. Прочитай предложение. Назови первое, второе, третье слово. Дидактическая игра «Раскрась картинку».

Тема: Дифференциация звуков Л -Р.

Цель: Звуковой анализ прямых и обратных слогов, слов ЛАК -РАК. Компьютерная игра - тренажер «Так и на таю», «Раскрась картинку».

Сюрпризный момент.

1.Напиши под каждой картинкой-букву, соответствующую первому звуку в ее названии, и прочитай, как зовут мальчика (Рома).

2.Соедини лучики с серединой солнышка и прочитай слоги.

3. Закрась кубики с гласными буквами красным карандашом, согласные -синим. 4.Определи последний звук в названии каждого предмета и напиши в квадрате с ним соответствующую букву.

5. Дидактическая игра «Так и на так», «Раскрась картинку».

Тема: Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы.

Цель: Закреплять умение читать слоги из пройденных букв, закреплять умение различать гласные и согласные, закреплять умение определять место звука в слове. Дидактическая игра «Путешественники».

Сюрпризный момент.

1.Напиши в пустых листочках слоги так, чтобы согласный при чтении произносился мягко.

2.Напиши и прочитай; как мычит корова, мяукает кошка.

3.Напиши названия предметов

4.Прочитай предложение .

Назови первое слово, второе, третье. МАРИНА

УРОНИЛА ЛИМОН,

5.Дидактическая игра «Путешественник».

Тема: звук и буква «И»

Цель: Познакомить с гласным звуком «И» и его условным обозначением, учить определять место в слове, учить читать слоги. Дидактическая игра «Так и не таю».

Сюрпризный момент.'

1.Обведи предметы , в названиях которых есть звук «И»

. Назови их. Иголка, улитка, муравьи).

2.Нарисуй красный квадрат в каждом прямоугольнике там, где слышится

звук «И» в названии предмета.

3.Обведи букву «И» по пунктирным линиям и напиши в слоговых шариках. Прочитай слоги.

4.Прочитай слова. Запиши их знаками.

5. Дидактическая игра «Так и не так».

Тема: Звуки «Ы - И».

Цель Выделение на слух гласного после согласного, дифференциация звуков «Ы -И», смягчающая роль гласного звука И, звуковой анализ и синтез слогов МЫ, МИ; слов СЫР, КИТ.

Дидактическая игра «Кто спрятался».

1.Речевая зарядка.

2.Игра «Закончи фразу»

3.Игра- тренажер «Кто спрятался».

Тема: Звук и буква «Г».

Цель: Познакомить со звуком «Г» как с согласным звуком и его условным обозначением, (слоги ГА, ГО, ГУ, ГЫ, ГЭ), дать понятие звонкой согласной Дидактическая игра «Путешественники» .

Сюрпризный момент.

1.Назови первый звук в названии нарисованных предметов. (Г).

2.Под каждой картинкой закрась квадрат соответственно звучанию первого звука в ее названии.

3. Дидактическая игра «Путешественники».

Тема: Звук и буква «К».

Цель: Познакомить со звуком «К» как с согласным звуком и его условным обозначением, (слов КА, КО, КУ, КЫ, КЭ), дать понятие глухой согласной. Дидактическая игра «Выбери».

Сюрпризный момент

1.Назови первый звук в названии нарисованных предметов. («К»).

2.Под каждой картинкой закрась квадрат соответственно звучанию первого звука в ее названии.

3. Дидактическая игра «Выбери».

Тема: Закрепление пройденного материала «Г -К»

Цель: Звонкие и глухие согласные, слова ГОЛ -КОЛ. Дидактическая игра «Путешественники», «Выбери», «Поставь на место».

Сюрпризный момент.

1.Обведи в домиках буквы «Г», «К» по пунктирным линиям, а затем напиши их слева от гласных. Прочитай слоги.

2.Составь предложение из трех слов к картинке. Запиши его схематически.

3. Дидактическая игра «Путешественники», «Выбери», «Поставь на место».

Тема: Звук и буква «д».

Цель: Звонкие согласные, определение позиции звука в слова, упражнения с разрезной азбукой (ДОМ -ДЫМ).

Дидактическая игра «Подпиши картинку».

Сюрпризный момент.

1Обведи предметы, названия которых начинается на твердый согласный звук. Назови этот звук.(«Д»)

2.Обозначь место звуков «Д - дь» в прямоугольнике под каждым предметом,

.используя условные обозначения.

3. Дидактическая игра «Подпиши картинку».

Тема: Звук и буква «Т».

Цель: Понятие «твердый согласный». Выделение начального согласного перед гласным. Компьютерная игра -тренажер «Они разные».

Сюрпризный момент.

1.Обведи предметы, названия которых начинается на твердый согласный звук. Назови этот звук.(«Т»)

2.Обозначь место звуков «Т - Ть» в прямоугольнике под каждым предметом, используя условные обозначения.

3. Дидактическая игра «Они разные» .

Тема: Дифференциация звуков « Д- Т, Д-Т».

Цель: Звуковой анализ и синтез слов ДОМ-ТОМ. Дидактическая игра «Что это?».

Сюрпризный момент.

1.Обведи в домиках буквы «д», «Т» по пунктирным линиям, а затем напиши их слева от гласных. Прочитай слоги.

2.Составь Предложение. Назови первое, второе, третье слово.
КОТЕНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО.

3. Дидактическая игра «Что это?».

Тема: Звук и буква «В».

Цель: Познакомить со звуком «В» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять слоги и слова. Дидактическая игра «Какой слог?».

Сюрпризный момент.

1.Обведи воробья. Назови первый звук в его названии. («В»).

2.Обозначь место звуков «В -Вь» в прямоугольнике под каждым предметом, используя условные обозначения.

3. Дидактическая игра «Какой слог?».

Тема: Звук и буква «Ф».

Цель: Познакомить со звуком «Ф» как с согласным звуком и его условным

обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Найди»

Сюрпризный момент.

1.Обведи флажок. Назови первый звук в его названии. («Ф»).

2.Обозначь место звуков «Ф -ФЬ» в прямоугольнике под каждым предметом, используя условные обозначения.

3. Дидактическая игра «Найди».

Тема: Дифференциация звуков «В - Ф».

Цель: Определение место звука в слове, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Поставь букву на свое место».

Сюрпризный момент.

1. Обведи в домиках буквы «В», «Ф» по пунктирным линиям, а затем напиши их слева от гласных. Прочитай слоги.

2.Напиши названия нарисованных предметов. Гласные пиши красным карандашом, твердые согласные - синим карандашом, мягкие согласные - зеленым.

3. Дидактическая игра «Поставь букву на свое место ».

Тема: Звук и буква «З».

Цель: Познакомить со звуком «З» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Прочитай сам».

Сюрпризный момент.

1.Обведи зайца. Назови первый звук в его названии. («З»).

2.Обозначь место звуков « З -ЗЬ» в прямоугольнике под каждым предметом, используя условные обозначения.

3. Дидактическая игра «Прочитай сам».

Тема: Звук и буква «С».

Цель: Познакомить со звуком «С» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Что нарисовано?».

1.Сюрпризный момент. Обведи самолет. Назови первый звук в его названии. («С»).

2.Обозначь место звуков «С - СЬ» в прямоугольнике под каждым предметом, используя условные обозначения.

3. Дидактическая игра «Что нарисовано?».

Тема: Дифференциация звуков «З- С».

Цель: Определение место звука в слове, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Составь сам», «Что это?».

Сюрпризный момент.

1.Обведи в домиках буквы «З» , «С» по пунктирным линиям, а затем напиши их слева от гласных. Прочитай слоги.

2.Напиши в пустых клетках слог «СА», «ЗА» и прочитай слова.

3. Дидактическая игра «Составь сам», «Что это?».

Тема: Звук и буква «Б».

Цель: Познакомить со звуком «Б» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова.
Дидактическая игра

« Собери слово».

Сюрпризный момент.

1.Обведи бабочку. Назови первый звук в его названии. («Б»).

2.Обведи в домиках по точкам букву «Б», а затем напиши их слева от гласных и прочитай слоги.

3. Дидактическая игра «Собери слово».

Тема: Звук и буква «П».

Цель: Познакомить со звуком «П» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова.
Дидактическая игра «Кто спрятался?».

Сюрпризный момент.

1.Обведи пылесос. Назови первый звук в его названии. («П»).

2.Обведи в домиках по точкам букву «П», а затем напиши их слева от гласных и прочитай слог.

3. Дидактическая игра «Кто спрятался?».

Тема: Дифференциация звуков « Б - П », « Б - П ».

Цель: дифференциация звуков « Б -П », определение место звука в слове, , умение составлять и читать слог , слова. Дидактическая игра

«Собери слово», «Кто спрятался?».

Сюрпризный момент.
1.Прочитай предложение. Соедини квадраты с буквами «Б» в предложении

соответственно их звуковой характеристики. Прочитай слоги.

2.Допиши предложение. Прочитай . его. Назови первое, второе, третье слово.

3. Дидактическая игра «Собери слово», «Кто спрятался?».

Тема: Звук и буква «Х».

Цель: Познакомить со звуком «Х» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова.
Дидактическая игра «Подпиши».

Сюрпризный момент.

1.В какую игру играют спортсмены? Как называется игрушка? Назови первый звук в названных словах. (Х)

2.Обведи букву «Х» в домике по пунктирным линиям, а затем напиши слева от согласных. Прочитай слоги. Напиши в пустых квадратах букву «Х» и прочитай слова.

3. Дидактическая игра «Подпиши».

Тема: Звук и -буква «Ч». (2)

Цель: Познакомить со звуком «Ч» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова.
Дидактическая игра «Раскрась картинку».

Сюрпризный момент.

1.Обведи черепаху. Назови первый звук в ее названии. («Ч»)

2.Обведи одной линией те картинки, в названии которых есть звук «Ч».

Назови их.

3. Дидактическая игра «Раскрась картинку».

Тема: Звук и буква «Щ». (2)

Цель: Познакомить со звуком «Щ» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Веселая азбука».

Сюрпризный момент.

1.Обведи щетку. Назови первый звук в ее названии. («Щ»)

2.Обведи одной линией те картинки, в названии которых есть звук «Щ».

Назови их. (Овощи, ящик, щенок, клещи.)

3. Дидактическая игра «Веселая азбука».

Тема: Звук и буква «Ц». (2)

Цель: Познакомить со звуком «Ц» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «Открой картинку».

Сюрпризный момент.

1.Обведи только те предметы, в названии которых первый звук «Ц» . Назови их. (Цветы, цапля, цыпленок).

2.В слоговом шарике обведи букву «Ц».

Тема: Звук и буква «Й».

Цель: Познакомить со звуком «Й» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра «С какой буквы».

Сюрпризный момент.

1.Назови последний звук в названии предмета «Й». (Трамвай).

2.В треугольнике обведи букву «Й» по пунктирным линиям. Напиши букву

«Й» в пустых квадратах. Прочитай слова (Май, лай, чай, дай). 3.Напиши названия предметов сначала буквами, а затем знаками. 4.Прочитай стихотворение; В ЛЕС ДРЕМУЧИЙ Я ПОЙДУ, ЗАЙЦА

СЕРОГОНАЙДУ, ПРИНЕСУ ЕГО ДОМОЙ -БУДЕТ ЭТОТ ЗАЙКА МОЙ.

5. Дидактическая игра, «С какой буквы».

Тема: Звук и буква «Ж»(2).

Цель: Познакомить со звуком «Ж» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. Дидактическая игра

« Какой слог?».

Сюрпризный момент:

1. Обведи жирафа. Назови первый звук в ее названии. («Ж»)

2.Обведи букву «Ж» в домике по пунктирным линиям, а затем напиши слева от согласных. Прочитай слоги.

3. Дидактическая игра, «Какой слог?».

Тема: Звук и буква «Ш». (2)

Цель: Познакомить со звуком «Ш» как с согласным звуком и его условным обозначением, умение составлять и читать слоги и слова. ,

Дидактическая игра «Какой слог?».

Сюрпризный момент.

1.Обведи шарик. Назови первый звук в ее названии. (« Ш »)

2.Обведи букву «Ш» в домике по пунктирным линиям, а затем напиши слева от согласных. Прочитай слоги.

3. Дидактическая игра «Какой слог?».

Тема: Звук и буква «Ъ»

Цель: Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, познакомить с буквой «Ъ» и его смягчающей ролью.

Дидактическая игра «Какой слог?».

Сюрпризный момент.

1.В треугольнике обведи мягкий знак по пунктирным линиям. Напиши мягкий знак после букв и прочитай слова. Напиши знаками схему прочитанных слов. (Синий квадрат, красный квадрат, зеленый квадрат).

2.Прочитай слова. Соедини схему со словом, к которому она подходит. (Угол, уголь).

3.Допиши в пустых квадратах мягкий знак и прочитай слова. (Мел - мель, брат -брать).

4.Прочитай стихотворение и допиши последнее слово. Прочитай его. ОН ВСЮ ЗИМУ В ШУБЕ СПАЛ, ЛАПУ БУРУЮ СОСАЛ. А ПРОСНУВШИСЬ, СТАЛ РЕВЕТЬ.ЭТОТ ЗВЕРЬ ЛЕСНОЙ -МЕДВЕДЬ.

5. Дидактическая игра «Какой слог?».

Тема: Звук и буква «Ъ»

Цель: Способствовать развитию звуко - буквенного анализа, познакомить с буквой «Ъ» и его смягчающей ролью в предложении. Компьютерная игра - тренажер «Допиши предложение».

Сюрпризный момент.

1.Обведи мягкий знак по пунктирным линиям, а затем напиши самостоятельно. Прочитай слова. Соедини схему со словом, к которому она подходит.

2.Под каждым предметом напиши первую букву в его названии. Прочитай слова.

3.Прочитай стихотворение А. Шибеева. Мягкий знак и твердый знак разговаривали так : - сколько я пирожных съем? Мягкий знак ответил семь.

4.Прочитай стихотворение Г. Сапгира. Обведи в слове ОБЪЯВЛЕНШЕ твердый знак «Ъ».

5. Дидактическая игра «Допиши предложение».

Тема: Закрепление пройденного материала (3).

Цель: Твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные, звуковой анализ и синтез односложных слов. Дидактическая игра «Букварик» ,«Отыщи слова», «Собери слова», «Составь сам».

Сюрпризный момент.

1.Напиши названия всех животных, которые катаются на карусели. Прочитай слова, которые написал. (Жук, лиса, заяц, гусь, жираф, зебра).

2.Допиши предложения и прочитай их.

3.Напиши букву «Ш» в первой клетке, а затем название предмета и прочитай слово. (Шутка). Напиши букву «Ф» в последней клетке, а затем название предмета и прочитай слово. (Фарш).

4.Дидактическая игра « Букварик », «Отыщи слова», «Собери слова», «Составь сам».

Содержание занятий для детей 6-7 лет

1.Диагностика детей.

2.Звуки речи. Гласные звуки. Буква А а.БукваУу (1 з.)

Знакомство со звуками [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буквы Аа.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте.

Чтение букв.

3.Буква Уу.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Нахождение буквы в печатном тексте. Чтение букв.

4.. Гласные звуки. Буква О о. Согласные звуки [м] [м`]. Буква М м (1 з.)

Закрепить понятия о гласных звуках [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква О о.

Характеристика звука, выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

5.Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква М м.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КОТ.

Познакомить с буквой М м и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

5.Повторение и закрепление звуков и букв АОУМ

Анализ звукового ряда из двух, трёх гласных, выкладывание, преобразование, чтение.

6. Согласные звуки [с] с`. Буква С с. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Сс.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОМ.

Познакомить с буквой С с и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

7.Предложение. Деление предложения на слова. Ударение в словах.

Закрепление понятия языка, как звуковой анализ слова, состав предложения, ударение, характеристика звука в слове.

Чтение предложения, анализ предложения (количество слов предложении), выделение ударного звука в слове.

8-9. Согласные звуки [х] х`. Буква Х х. 2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Х х.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЕЛ.

Познакомить с буквой Х х и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа. Чтение букв и слогов.

10-11. Согласные звуки [р][р']. Буква Р р. 2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Рр.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СИЛА.

Познакомить с буквой Рр и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

12-13. Согласные звуки [ш]. Буква Ш ш. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ш ш.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова НОС.

Познакомить с буквой Ш ш и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Дифференциация звуков С-Ш. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

14. Гласные звуки [ы]. Буква Ы. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ы.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАРШ.

Познакомить с буквой Ы и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

15-16. Согласные звуки [л], [л]. Буква Л л. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Л л.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МЫЛО.

Познакомить с буквой Л л и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов СА-ЛО, СА-ША из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Дифференциация звуков Р-Л. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

17-18. Согласные звуки [н], [н]. Буква Н н. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Н н.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗИМА.

Познакомить с буквой Н н и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы,

составление слов ЛУ-НА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов.

19-20. Согласные звуки [к], [к,]. Буква Кк. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Кк.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА.

Познакомить с буквой Н н и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛУК, РАК из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

21-22. Согласные звуки [т], [т,]. Буква Т т. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Тт.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЕЛЬ.

Познакомить с буквой Т т и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов УТКА, КОТ из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

23-24. Гласный звук [и]. Буква Ии. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ии.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛИСА.

Познакомить с буквой Ии, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Дифференциация звуков Ы-И. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

25-26. Согласные звуки [п], [п,]. Буква Пп. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Пп.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ПИЛА.

Познакомить с буквой Пп и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, составление слов ЛАМ-ПА, ШАП-КА из разрезной азбуки. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

27-28. Согласные звуки [з][з']. Буква Зз. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Зз.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОРОЗ.

Познакомить с буквой Зз и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Дифференциация звуков З-С. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов.

29-30. Согласный звук [й]. Буква Й. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Й й.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МАШИНА.

Познакомить с буквой Й и звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Дифференциация звуков И-Й. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

31-32. Согласные звуки [г][г']. Буква Г г. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Г г.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквой Г г и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Дифференциация звуков Г-К. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

33-34. Согласные звуки [в], [в,]. Буква В в. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Вв.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ВАЗА.

Познакомить с буквой В в и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ВОЗ, ИВА в тетради. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

35-36. Согласные звуки [д], [д,]. Буква Д д. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Дд.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ДЫМ.

Познакомить с буквой Дд и звуками, которые она обозначает. Распознавание звука, соотнесение звука и буквы, печатание слов ДОМ, Дима в тетради. Дифференциация звуков Д-Т. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

37-38. Согласные звуки [б], [б,]. Буква Б б. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Бб.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ЗУБ.

Познакомить с буквой Бб и звуками, которые она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы. Дифференциация звуков Б-П. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение букв и слогов, слов, предложений.

39-41. Согласные звуки [ж], [ж,]. Буква Ж ж. (3 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Жж.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова МОЛОКО.

Познакомить с буквой Жж и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Дифференциация звуков Ж-З, Ж-Ш. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

42. Гласный звук [е]. Буква Е е. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ее.

Характеристика звука, звуковой анализ слова ЛЕС.

Познакомить с буквой Е е, звуками, который она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

43. Буква Ъ. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ.

Характеристика звука, звуковой анализ слова КОНЬ.

Познакомить с буквой Ъ, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

42. Гласный звук [я]. Буква Я я. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я.

Характеристика звука, звуковой анализ слова РЕБЯТА.

Познакомить с буквой Я я, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

45. Гласный звук [ю]. Буква Юю. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Я я.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Юю, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

46-47. Гласный звук [ё]. Буква Ё ё. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ёё.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Ё ё, звуками, которые она обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

48-50. Согласный звук [ч]. Буква Ч ч. (3 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ч ч.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова ОЧКИ.

Познакомить с буквой Ч ч и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Дифференциация звуков Ч-С-Ш, Ч-ТЬ. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

51. Гласный звук [э]. Буква Ээ. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ээ.

Характеристика звука.

Познакомить с буквой Ээ, звуком, который она обозначает. Выделение звука в словах, распознавание звука, соотнесение звука и буквы, определение места звука в слове. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

52-53. Согласный звук [ц]. Буква Цц. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Цц.

Характеристика звуков, звуковой анализ слова СОЛНЦЕ.

Познакомить с буквой Цц и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Дифференциация звуков Ц-С. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

54. Согласный звук [ф]. Буква Ф ф. (1 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ф ф.

Познакомить с буквой Ф ф и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

55-57. Согласный звук [щ]. Буква Щщ. (3 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Щщ.

Познакомить с буквой Щ щ и звуками, которые она обозначает. Соотнесение звука и буквы. Дифференциация звуков Щ-С, Щ-Ч. Сопоставление буквы и ее графического образа. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

58-59. Буква Ъ. (2 з.)

Закрепить понятия о гласных и согласных звуках. Буква Ъ.

Характеристика звука, звуковой анализ слова КНИГА.

Познакомить с буквой Ъ, тем, что она звука не обозначает. Сопоставление буквы и ее графического образа. Буквы Ъ-Ь. Зарисовка графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

60-61. Повторение. (2 з.)

Закрепление понятия о гласных и согласных звуках. Характеристика букв, звуковой анализ слов, сопоставление буквы и её графического образа.

Чтение слогов, слов, предложений.

62. Диагностика (1 з.)

Мониторинг знаний, умений и навыков; развитие звуковой культуры речи; развитие связной речи; формирование навыков речевого общения; накопление определённого словаря.

Анкета по готовности ребенка дошкольного возраста к чтению

Способности ребенка	да	иногда	нет
Развитие познания			
1. Владеет ли ребенок основными понятиями (правый/левый, большой/маленький; в/из)?			
2. Способен ли ребенок понять простейшие случаи классификации (вещи, которые могут катиться, и вещи, которые катиться не могут)?			
3. Может ли ребенок угадать концовку незамысловатой истории?			
4. Может ли ребенок удержать в памяти и выполнить как минимум три указания?			
5. Может ли ребенок назвать большинство за- главных и строчных букв алфавита?			
Базовый опыт ребенка			
6. Приходилось ли ребенку сопровождать вас на почту, в сберкассе, в магазин?			
7. Был ли ребенок в библиотеке?			
8. Приходилось ли ребенку бывать в зоопарке, деревне, музее?			
9. Была ли у вас возможность регулярно читать малышу или рассказывать ему истории?			
10. Проявляет ли ребенок повышенный интерес к чему-либо, есть ли у него какое-либо увлечение?			
Языковое развитие			
11. Может ли ребенок назвать и обозначить основные окружающие его предметы?			
12. Легко ли ребенку отвечать на вопросы взрослых?			
13. Может ли ребенок объяснить, для чего служат различные вещи: щетка, пылесос, холодильник?			
14. Может ли ребенок объяснить, где расположены предметы: на столе, под столом?			
15. В состоянии ли ребенок рассказать историю, описать какой-нибудь произошедший с ним случай?			
16. Четко ли ребенок выговаривает слова?			
17. Правильна ли речь ребенка с точки зрения грамматики?			
18. Способен ли ребенок участвовать в общем разговоре, разыграть какую-либо ситуацию или играть в домашнем спектакле?			
Уровень эмоционального развития			
19. Выглядит ли ребенок веселым (дома и среди товарищей)?			
20. Сформировался ли у ребенка образ себя как человека, который многое может?			
21. Легко ли малышу «переключиться» при изменениях в привычном распорядке дня, перейти к решению новой задачи?			
22. Способен ли ребенок работать самостоятельно, соревноваться в выполнении задания с другими детьми?			
Общение			
23. Включается ли малыш в игру других детей, делится ли с ними?			
24. Соблюдает ли он очередность, когда этого требует ситуация?			
25. Способен ли ребенок слушать других не перебивая?			
Физическое развитие			

26. Хорошо ли ребенок слышит?			
27. Хорошо ли он видит?			
28. Способен ли он посидеть спокойно в течение некоторого времени?			
29. Развита ли у него моторные навыки, например, может ли он играть в мяч, прыгать, спускаться и подниматься по лестнице?			
30. Выглядит ли ребенок бодрым и увлеченным?			
31. Выглядит ли ребенок здоровым, сытым и отдохнувшим?			
Зрительные способности			
Зрительное различение			
32. Может ли ребенок идентифицировать схожие и несхожие формы (например, найти картинку, не похожую на остальные)?			
33. Может ли ребенок различать буквы и короткие слова (например, б/п, кот/год).			
Зрительная память			
34. Может ли ребенок заметить отсутствие картинки, если ему показать серию из трех картинок, а затем одну убрать?			
35. Узнает ли ребенок написанными свое собственное имя и хотя бы 6—8 названий предметов, встречающихся в его повседневной жизни.			
Зрительное восприятие			
36. Способен ли ребенок разложить по порядку (в заданной последовательности) серию картинок?			
37. Понимает ли ребенок, что читают слева направо?			
38. Может ли он самостоятельно, без посторонней помощи сложить головоломку из 15 элементов?			
39. Может ли ребенок рассказать по картинке: сформулировать главную мысль, проследить связи?			
Слуховые способности			
Различение на слух. Запоминание со слуха. Понимание на слух.			
40. Может ли ребенок рифмовать слова?			
41. В состоянии ли он различать слова, начинающиеся на разные звуки, например лес/вес?			
42. Может ли ребенок повторить за взрослым несколько слов или цифр?			
43. Способен ли ребенок пересказать историю, сохранив основную мысль и последовательность действий?			
Отношение к книгам			
44. Возникает ли у ребенка желание посмотреть книги самостоятельно?			
45. Внимательно и с удовольствием ли он слушает, когда ему читают вслух?			
46. Задает ли ребенок вопросы о словах и других печатных знаках?			

**Анкета для родителей для выявления уровня знаний
детей 5 - 6 лет по обучению грамоте**

1 Знаете ли Вы требования программы по подготовке детей к обучению грамоте?

Да – нет – не интересуюсь

2 Насколько важно, по Вашему мнению, занятия с детьми по подготовке к обучению грамоте?

Важно – неважно

3 Как Вы считаете, созданы ли условия в ДООУ для обучения детей грамоте?

Да – нет – не интересуюсь

4 Часто ли ваш ребенок в домашних условиях проявляет интерес к обучению грамоте?

Часто – редко – не проявляет

5 Что Вы делаете, для того что бы поддержать этот интерес?

6 Может ли Ваш ребенок подобрать слова с заданным звуком?
Например:

назови слова, в которых есть звук Т.

Может самостоятельно подобрать 10 и более слов.

Может самостоятельно подобрать 6 – 9 слов.

7 Может ли Ваш ребенок определить место звука в слове:
начало, середина, конец.

Может, выполняет задание самостоятельно.

Определяет при помощи взрослого.

Не понимает задание.

8 Умеет ли Ваш ребенок давать характеристику звуков русского языка?

А – гласный, Б - согласный, звонкий, твердый.

Умеет, самостоятельно выполняет задание.

Может самостоятельно дать характеристику некоторым звукам.

Дает характеристику под руководством взрослого

Не понимает задание

9 Умеет ли Ваш ребенок выполнять звуковой анализ 3-х, 4-х звуковых слов. Например: назвать звуки в слове по порядку, обозначить каждый звук квадратом – символом, составить схему слова?

Да умеет и самостоятельно делает.

Может выполнить при небольшой помощи взрослого

Допускает ошибки, требуется дополнительное объяснение и повторение.

Не понимает задания.

10 Умеет ли Ваш ребенок делить слова на слоги?

Да умеет, делит на слоги слова любой сложности

Да умеет, правильно делит слова с простыми слогами (машина, кошка, черепаха)

Затрудняется в словах со стечением согласных (тигр, крошка, строчка ит.д.)

Делит на слоги короткие слова из 1-2 слогов, более длинные затрудняется.

Не умеет делить слова на слоги.

11 Может ли Ваш ребенок подобрать слово с заданным количеством слогов? Придумай слово из 2 (1, 3) слогов.

Может, легко называет 3-5 слов

Может придумать 1 слово

Ошибается с количеством слогов, но может исправиться сам после предложения подумать.

Не может подобрать слова.

12.Имеется ли в вашей группе наглядная информация по обучению детей грамоте?

Да – нет – затрудняюсь ответить

13.Требуется ли вам помощь от воспитателя в решении данной проблемы?

Да, требуется

Нет, не требуется

Затрудняюсь ответить

**Картотека дидактических игр для дошкольников
«Найди букву»**

Цель: развивать слух, внимание и научить восприятию отдельных звуков в словах.

Взрослый называет звук, а потом слова, в которых этот звук будет находиться в начале слова, в середине и в конце. Заранее оговорит, что, например, если этот звук вначале слова, ребенок должен поднять руки вверх, если в середине – похлопать в ладоши, если в конце – похлопать АО коленкам.

«Что бывает?»

Цель: развивать речь, мышление, остроту ума.

Играя с ребенком в эту игру, необходимо задавать вопросы, касающиеся самых разнообразных свойств предметов, что дает возможность различать вещи по форме, цвету, размеру и т.д.

Например, можете задавать такие вопросы:

- 1 Что бывает красным? (клубника, арбуз, кирпич, крыша);
- 2 Что бывает глубоким? (тарелка, озеро, речка, колодец);
- 3 Что бывает колючим? (кактус, ежик, роза, елка);
- 4 Что бывает душистым? (духи, мыло, цветок, шампунь).

Также можно спрашивать: что бывает круглым? высоким? пушистым? широким? твердым? белым? горячим? и т.д.

«Какое слово длиннее?»

Цель: развивать речь, внимание?»

Называть ребенку пары слов, одно из которых должно быть длинным, а второе – коротким. Задача малыша – на слух определить, какое из сказанных слов длиннее, а какое короче.

«Волшебные звуки»

Цель: развивать слуховое внимание, научить звуко-буквенному анализу.

Взрослый договаривается с ребятами, что звуки «у» и «н» они будут считать волшебными. Если дети услышат первый звук, они должны схватить себя за ухо, если второй – за нос. После этого взрослый рассказывает историю, в которой эти звуки встречаются часто, или просто произносит ряд слов, а ребята внимательно слушают и выполняют нужные действия.

«Составь слово из слогов»

Цель: развивать навык звуко-буквенного анализа, фонематический слух.

Взрослый говорит, что слоги в словах перепутались, и просит детей угадать, что же за слова можно из них составить. Если детей много, можно разделить их на команды, предоставляя право ответа по очереди или той команде, член которой первым поднял руку для ответа. Выкрикивать с места запрещается.

За каждое угаданное слово команда получает призовое очко, за ошибку очко отнимается. Если же игра проводится с малым количеством детей, слова можно после недолгой тренировки загадывать по очереди. Сначала рекомендуются знакомые слова, состоящие из двух слогов, затем более сложные варианты.

«Волшебники»

Цель: развивать фонематический слух, навык звуко-буквенного анализа, умение соотносить фонетический облик слова с его значением; способность работать в команде.

Если детей несколько, нужно разделить их на команды. Каждая команда будет выполнять отдельное задание.

В начале игры взрослый говорит: «Давайте поиграем в волшебников.

Сегодня мы будем заниматься превращением слов. Посмотрим, команда справится лучше».

1-е задание. Превратите одно слово в другое, зачеркнув лишнюю букву:

1-й вариант: муха, беда, двор, шарф, лампа;

2-й вариант: крот, волк, смех, борщ, риск.

2-е задание. Измените одну букву так, чтобы получилось новое слово:

1-й вариант: рука (мука или река), кожура (конура), май (чай), жук (лук), белка (булка);

2-й вариант: нож (нос), сын (сон), лед (мед), дочка (бочка), салют (салат).

3-е задание. Из слова убежали все гласные. Попробуйте угадать, что это за слова, расставив гласные правильно:

1-й вариант: ш_к_л_д (шоколад), к_р_н_д_ш (карандаш);

2-й вариант: п_т_л_к (потолок), т_л_в_з_р (телевизор).

4-е задание. Составить слова из первых слогов указанных слов:

1-й вариант: город – ложка – варенье (голова), атаман – курица – лава (акула);

2-й вариант: солнце – батон – карандаш (собака), коробка – локоть – колбаса (колокол).

За каждое правильно обработанное слово в каждом задании команде дается призовое очко. Дополнительные 2 очка начисляются той команде, которая первой справится с заданием.

«Красный и синий мячи»

Цель: развивать грамотность, закрепить дифференциацию гласных и согласных звуков, совершенствовать внимание, реакцию, ловкость, быстроту мышления.

Дети встают в круг. Взрослый становится в его середину, кидает участникам игры красный или синий мяч и произносит любой звук. Красный мяч ребенок должен поймать, если услышит гласный звук, и не ловить, если согласный.

Если мяч синий, все должно быть наоборот. Затем кидает мяч и произносит звук уже сам ребенок.

Мячи могут использоваться в игре поочередно или одновременно. Взрослый стоит в середине и ловит упавшие мячи, опять запуская их в игру.

«Пишущая машинка»

Цель: развивать навыки фонематического слуха, звуко-буквенного анализа, внимание.

Каждому ребенку присваивается определенная буква алфавита. Взрослый предлагает «напечатать» какое-нибудь длинное слово или фразу. В

последнем случае можно дать одному из малышей задание обозначать «пробел» между словами в ней. Затем по сигналу взрослого участники игры начинают «печатать»: сначала первая буква один раз хлопает в ладоши, затем вторая и т.д. Когда все «напечатано», хлопают все участники игры. Начинайте игру с простых слов, постепенно вводя все более сложные.

«Корова и слово»

Цель: развивать фонематический слух, реакцию.

Дети усаживаются на стульчики в круг так, чтобы правая рука ребенка лежала ладошкой вниз на ладони левой руки соседа справа, а левая располагалась под правой ладонью соседа слева. Игра идет по часовой стрелке. Первый игрок произносит одно слово стихотворения, одновременно хлопая правой ладошкой по руке соседа справа, затем тот произносит следующее слово, хлопая по ладони соседа и т.д. Стихотворение следующее:

«Летела корова, сказала слово. Какое слово сказала корова?» Ребенок, на котором остановилось стихотворение, должен произнести любое слово, например «стена». Теперь игроки хлопают, произнося услышанное слово по буквам: «с-т-е-н-а». Задача последнего игрока – успеть убрать руку, чтобы по ней не хлопнули на последний звук – в данном случае «а». Кто зазевался – выбывает из игры.

В эту игру можно играть с группой от 3 человек.

«Продолжи слово»

Цель: развить речь, звуко-буквенный анализ, сообразительность, реакцию, пополнить словарный запас.

Дети делятся на две команды, которые встают друг против друга. Игрок первой команды, стоящий первым слева, берет мяч, называет любой слог и кидает мяч первому игроку второй команды. Тот должен назвать свой слог или несколько слогов так, чтобы вместе с первым слогом они составили целое слово, затем назвать свой слог, бросая мяч второму игроку первой команды и т.д. Например, если первый игрок назвал слог НО, второй может сказать РА (чтобы получилось слово «нора») и назвать свой слог, допустим, тоже РА. Тогда третий ребенок, получивший мяч, может продолжить, сказав «кета», и начать новое слово. Тот, кто допустил ошибку, выбывает из игры.

«Угадай букву»

Цель: Развить мелкую моторику, закрепить основы грамоты, совершенствовать пространственное мышление.

Ребята разбиваются на две равные команды. Каждая команда получает коробку пластилина, из которого участники игры должны вылепить любые буквы или цифры (например, по одной на человека). Затем взрослый берет две коробки с готовыми предметами и ставит, например, на стол. К столу по очереди подходит по одному игроку из каждой команды. Этому игроку завязывают глаза и дают одну пластилиновую букву или цифру, слепленную ребенком из команды соперников. За определенное время (например, 1 мин) он должен угадать, что это за буква или цифра. Команда, отгадавшая наибольшее количество букв, выигрывает.

«Где спрятался звук?»

Цель: развитие умения устанавливать место звука в слове.

Необходимые материалы: У воспитателя набор предметных картинок.

У каждого ребенка карточка, разделенная на три квадрата, и цветная фишка (красная – если работа идет с гласным звуком, синяя – с согласным).

Воспитатель показывает картинку, называет изображенный на ней предмет.

Дети повторяют слово и указывают место изучаемого звука в слове, закрывая фишкой один из трех квадратов на карточке в зависимости от того, где находится звук: в начале, середине или в конце слова. Выигрывают те, кто правильно расположил фишку на карточке.

«Где наш дом?»

Цель: развитие умения дифференцировать сходные звуки.

Необходимые материалы: набор предметных картинок, названия которых начинаются с оппозиционных звуков; прикрепленные к доске два домика, на кармашках которых написаны (вставлены) буквы, обозначающие дифференцируемые звуки, например (с) или (ш).

Каждый ребенок, выйдя к доске, берет картинку, называет ее, определяет наличие звука (с) или (ш), вставляет картинку в соответствующий кармашек.

За правильно выполненное задание насчитываются очки.

«Поезд»

Цель: развитие умения определять количество звуков в слове.

Необходимые материалы: поезд, составленный из плоских фигурок электровоза и трех вагонов. В каждом вагоне по три окошка с кармашками для предметных картинок. Над окошками кружочки с обозначением количества звуков в слове. Предметные картинки с изображением животных.

Воспитатель рассказывает, что однажды животные решили поехать в город к своим друзьям - ребятам, но не могут понять, кто где должен ехать. «Вы проводники вагонов и должны им помочь. В первый вагон могут сесть животные, названия которых состоят из трех звуков, во второй – из четырех звуков, в третий – из пяти звуков». По вызову воспитателя выходит ребенок, берет картинку с изображением животного и ищет его место в поезде, ориентируясь по цифрам на кармашке. Поезд отправится в путь только в том случае, если все животные правильно займут места.

«Угадай слово»

Цель: развитие умения проводить звуко-буквенный анализ, различать гласные и согласные буквы.

Необходимые материалы: карточки с согласными.

Воспитатель ставит на наборное полотно согласные буквы и прочитывает их, например м-л-к- (молоко), с-п-г- (сапоги) и т.д., а дети отгадывают слово.

Игра может идти индивидуально и по группам.

Для этой игры отбираются только слова, состоящие из двух-трех прямых открытых слогов. В конце игры воспитатель спрашивает, какие буквы (согласные или гласные) он выставил на наборное полотно и какие вставлены детьми.

«Живые буквы»

Цель: развитие умения определять последовательность звуков в слове, проводить звуко-буквенный анализ.

Необходимые материалы: карточки с цветными буквами.

1 вариант. Каждому ряду даются карточки с буквами, на каждого ребенка по одной букве. Воспитатель называет слово. Дети строятся в шеренгу так, чтобы получилось слово из букв, которые они держат в правой руке.

2 вариант. Воспитатель дает карточки с буквами каждому ряду, не называя слова. Дети одного ряда должны самостоятельно составить слово из букв, построившись в шеренгу.

«Магазин»

Цель: Продолжать учить детей определять первый звук слова.

Ход: Воспитатель – продавец, дети – покупатели. Продавец отпускает товар в том случае, если покупатель правильно называет первый звук в слове, которое обозначает нужный предмет.

«Звуковое лото»

Цель: Учить детей находить слово с нужным звуком из заданного ряда слов.

Ход: Детям раздаются карты лото с картинками и маленькие пустые карточки.

Ведущий называет звук и спрашивает у игроков: «У кого есть слово со звуком

... ? Не обязательно, чтобы этот звук был в начале слова, он может стоять и в конце, и в середине». Дети отвечают и закрывают картинку с правильно найденным звуком карточкой.

«Закончи слово»

Цель: Развивать умение детей делить слова на слоги.

Ход: Дети стоят в кругу. Педагог с мячом в центре: «Дети, сейчас вы будете заканчивать начатое мною слово. Я брошу мяч любому из вас и назову начало слова, а вы должны бросить мне мяч обратно и сказать его конец (кош – ка, гла – за) .

«Угадай слово»

Цель: Развивать умение детей делить слова на слоги.

Ход: Педагог предлагает детям отгадать слова, при этом отстукивает 2 раза. Дети подбирают слова с заданным количеством слогов. За правильный ответ ребенок получает фишку.

«Путешествие в страну звуков»

1 вариант

Цель: Развивать фонематический слух.

Ход: Ведущий отбирает 3 таблички с буквами, которые вставляет в прорези вагонов, и 9 картинок с изображениями животных, объясняя детям: «Прибыл поезд для зверей и птиц. В нем 3 вагона, Каждое животное может ехать только в определенном вагоне. В первом вагоне поедут животные в названии которых есть звук [т] и т. д. Задания можно менять.

2 вариант

Цель: Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, развивать фонематический слух.

Ход: Ведущий вставляет в прорези в вагонах таблички с кружками (3, 4, 5).

Раздает детям картинки и предлагает отобрать пассажиров, ориентируясь на количество звуков в слове. Дети по очереди отчетливо называют животное, выделяя каждый звук, считают звуки и кладут картинку на окно соответствующего вагона.

3 вариант

Цель: Продолжать учить детей делить слова на слоги.

Ход: В прорези вагонов вставляются таблички с одним, двумя, тремя прямоугольниками. В первом вагоне должны ехать животные, названия которых состоят из одного слога, во втором вагоне животные, названия которых состоят из двух слогов и т. д.

4 вариант

Цель: Развивать фонематический слух детей, учить определять позицию заданного звука в словах.

Ход: Ведущий вставляет в прорези вагонов таблички с буквами «К» в начале, середине и в конце слова и сам раскладывает по одной картинке в каждый вагон, проговаривая слово с одновременным движением пальчика по табличке вагона, выделяя нужный звук в начале, середине или конце слова. Дети рассаживают в вагоны зверей и птиц по образцу ведущего.

«Автобус»

Цель: Развивать фонематический слух детей.

Ход: Дети сидят на стульях, педагог раздает им игрушки (картинки). Едет большая машина. Дети должны положить в нее такие игрушки, в названии которых есть изучаемый звук. Если игрушки собраны неправильно, автобус не трогается с места.

«Ворота»

Цель: Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков.

Ход: Воспитатель называет звуки, если это согласный звук – руки на столе вместе (есть преграда). Если гласный звук – дети ставят руки на локти (нет преграды).

«Подними нужную карточку»

Цель: Учить детей различать гласные и согласные звуки.

Ход: Педагог произносит звук, а дети на слух определяют гласный это звук или согласный (твердый, мягкий). Дети поднимают карточку того цвета, каким обозначают этот звук.

«Слова – друзья»

Цель: Учить детей подбирать близкие по звучанию слова.

Ход: Воспитатель приводит пример схожего звучания слов (кошка – ложка).

Затем он произносит одно слово и предлагает детям самим подобрать к нему другие слова, близкие по звучанию (пушка – игрушка, сушка, лягушка и другие)

«Звуковые часы»

Цель: Учить детей измерять длину слов.

Ход: Педагог, установив стрелку напротив картинки, предлагает определить хлопками количество слогов в слове.

«Найди общий звук»

Цель: Развивать фонематический слух детей.

Ход: Воспитатель предлагает детям посмотреть на картинки определить один и тот же звук, встречающийся во всех этих словах.

«Назови звук»

Цель: Развивать фонематический слух детей.

Ход: Педагог называет различные слова с интонационным выделением одного звука. Ребенок, поймавший мяч, называет выделенный звук и перебрасывает мяч воспитателю.

«Вспомни слово, начинающееся с гласного (согласного) звука»

Цель: Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков.

Ход: Дети делятся на 2 группы, называют слова с заданного звука. Педагог откладывает счетный материал. Выигрывает та группа детей у которой будет больше фишек.

«Цветочки – лепесточки»

Цель: Учить детей различать гласные и согласные звуки.

Ход: Воспитатель называет звук. Дети поднимают цветок нужного цвета (синего, зеленого или красного).

«Третий лишний»

Цель: Продолжать учить детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.

Ход: Педагог выкладывает карточку, на которой изображены 3 предмета. Дети определяют первый звук в каждом слове. Находят отличия (сено, сало, сом).

«Найди ошибку»

Цель: Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, учить группировать слова начинающиеся с одного и того же звука.

Ход: Педагог предлагает посмотреть на карточку, на которой изображены 3 предмета. Дети определяют первый звук в каждом слове. Среди 3-х предметов находят лишний, начинающийся с другого звука (сом, сова, рука).

«Братцы – акробаты»

Цель: Учить детей различать твердые и мягкие согласные звуки.

Ход: Воспитатель называет твердый согласный звук, при этом кидает мяч ребенку. Поймавший мяч, ребенок называет мягкий согласный звук и кидает воспитателю мяч.

«Назови слова»

Цель: Продолжать учить детей называть слова с заданным звуком.

Ход: Воспитатель предлагает детям назвать слова с определенным звуком. За каждый правильный ответ дети получают фишки.

Дид. игра «Кто придумает конец, тот и будет молодец».

Цель: Развивать речевое внимание и речевой слух детей.

Ход: Воспитатель предлагает детям закончить фразу.

Солнце светит очень ярко,
Бегемоту стало (жарко).
Вдруг небо тучей затянуло,
Из тучи молния (сверкнула).
Я сегодня утром рано
Умывалась из под (крана).
Наша старшая сестра
Вяжет с самого (утра).
Мы с Тamarой ходим парой,
Санитары мы с (Тamarой).
Я не бегаю к врачу,
Я сама его (лечу).
Мы не ели, мы не пили,
Бабу снежную (лепили) .
Как у нашей дочки
Розовые (щечки) .
Солнце светит очень ярко,
Бегемоту стало (жарко).
А рядом бегемотики
Схватились за (животики).
А слониха вся дрожа,
Так и села на (ежа).

«Назови последний звук слова»

Цель: Развивать фонематический слух детей.

Ход: Воспитатель по очереди вызывает детей, показывает картинки. Вызванный ребенок называет предмет, выделяя при этом последний звук и произносит его изолированно (шарrrr – звук [p]) .

«Найди пару»

Цель: Развивать фонематический слух детей.

Ход: Воспитатель каждому ребенку дает одну предметную картинку, остальные кладет на стол. По сигналу: «Найди пару» дети находят предмет, название которого начинается с того же звука, что и у них (сумка – солнце)

«Найди домик 1»

Цель: Учить детей различать гласные и согласные звуки.

Ход: Воспитатель каждому ребенку дает предметную картинку с животным. По сигналу воспитателя: «Найди свой домик» каждый ребенок кладет свою картинку в дом определенного цвета. Если первый звук твердый согласный, то картинку кладет в синий звук, мягкий согласный – зеленый домик, гласный звук – красный домик.

Консультация для родителей
Речевые игры по дороге в детский сад

Играть и заниматься с ребенком можно не только за столом дома, но и по пути в детский сад. Уважаемые родители, превратите дорогу в детский сад в игру познавательную, развивающую, интересную как для Вас, так и для вашего ребенка. Игру, которая поможет пробудить его речь и мысли.

Игра «Кто или что может это делать?» (систематизация словаря)
 Взрослый называет действие, а ребенок подбирает предметы. Например, слово идет, ребенок подбирает девочка идет, мальчик идет, кошка идет, снег идет и т. д. Подберите слова к глаголам стоит, сидит, лежит, бежит, плавает, спит, ползает, качается, летает, плавает,...

Игра «Что на что похоже» (развитие связной монологической речи, развитие творческих способностей ребенка)

Ребенку предлагается подобрать похожие слова (сравнения)

Белый снег похож на...(что?)

Синий лед похож на...

Густой туман похож на...

Чистый дождь похож на...

Блестящая на солнце паутина похожа на...

День похож на...

Игра «Что для чего» (активизация в речи сложных слов)

Взрослый предлагает вспомнить, где хранятся эти предметы.

хлеб – в хлебнице,

сахар – в сахарнице,

конфеты – в конфетнице,

мыло – в мыльнице,

перец - в перечнице,

салат – в салатнице, суп – в супнице,

соус - в соуснице и т. д.

Игра «Говорим и думаем» (закрепление многозначности слова)

Иногда мы говорим одинаковые слова, но думаем о разных предметах.

Найдите в стихотворении слова, которые звучат одинаково.

В чужой стране, в чудной стране,

Где не бывать тебе и мне,

Ботинок с черным язычком

С утра лакает молочко.

И целый день в окошко

Глядит глазком картошка.

Бутылка горлышком поет,

Концерты вечером дает.

И стул на гнутых ножках

Танцует под гармошку. (И. Токмакова)

Вспомните, применительно к каким предметам используют слова: ручка, коса, ключ, глазок, ножка, язычок...

Игра «Вместе веселей» (систематизация словарного запаса.) Добавь одно слово, которое подходит к двум словам.

Мама, сын (дочь) – что делают?

Летит, клюет – кто?

Дерево, цветы – что делают?

Сидит, стоит – кто?

Кошка, собака – что делают?

Льетса, журчит – что? Шумит, дует – что?

Дождь, снег – что делают?

Игра «Цепочка слов» (закрепить умение выделять первый и последний звук в слове)

Взрослый и ребенок по очереди называют любые слова

Например: кошка – автобус – сок – куст – танк – капуста - ...

Игра «Веселый счет» (согласование числительного с существительным и прилагательным)

Вокруг много одинаковых предметов. Какие ты можешь назвать? (дома, деревья, листья, лужи, сугробы, столбы, окна..) Давай их посчитаем. Один кирпичный дом, два кирпичных дома, три кирпичных дома, четыре кирпичных дома, пять кирпичных домов и т. д. (Каждый день можно подобрать разные определения к одному слову. Например: кирпичный дом, высокий дом, красивый дом, многоэтажный дом, знакомый дом...)

Игра «Подружи слова» (образование сложных слов)

листья падают – листопад, снег падает – снегопад, вода падает – водопад, сам летает – самолет, пыль сосет – пылесос,

Игра «Все сделал» (образование глаголов совершенного вида).

Скажи, как будто ты уже все сделал (сделала). мыл – вымыл, вешает – повесил, одевается – оделся, прячется – спрятался, гладит – погладил, стирает - постирал рисует – нарисовал, пишет – написал, поливает – полил, ловит – поймал, чинит – починил, красит – покрасил, убирает – убрал, строит – построил

Игра « Ты идешь, и я иду» (закрепление в речи глаголов с разными приставками)

Ты выходишь, и я выхожу, ты обходишь и я обхожу и т. д. (подходить, заходить, переходить...) Можно по аналогии использовать глаголы ехать, лететь.

Игра «А что, если...» (развитие связной речи и мыслительных процессов)

Взрослый начинает фразу, ребенок заканчивает. А что произошло, если бы не было ни одной машины... А что произошло, если бы не было птиц... А что произошло, если бы не было конфет... А что бы произошло, если бы было все вокруг твоим... (И т. д. возможно придумать различные варианты).

Игра «Найди дерево» (выделение признаков деревьев: общая форма, расположение ветвей, цвет и внешний вид коры)

Рассмотреть и научиться рассказывать о деревьях и кустарниках, которые встречаются по дороге в детский сад.

Игра «Как можно...» (расширение и активизация словаря)

Взрослый спрашивает: «Как можно играть?» Ребенок отвечает: «Весело, интересно, громко, дружно...» Другие вопросы: - Как можно плакать? (Громко, тихо, жалобно, горько...) - Как можно мыть посуду? (Хорошо, плохо, чисто, быстро...) - Как можно пахнуть? (Приятно, вкусно, аппетитно, нежно...) - Как можно быть одетым? (Аккуратно, небрежно, модно...) - Как можно смотреть? (Ласково, зло, внимательно)

Игра «Исправь предложение» (исправление смысловых ошибок в предложении)

Взрослый произносит неправильное предложение, а ребенок исправляет.
-Жук нашел Сашу. (Саша нашел жука.) - Пол бежит по кошке. - Наташа жила у ежика. - Снежная баба лепит Ваню. - Катя ужалила осу. И т. д

Консультация для родителей Советы по обучению чтению дошкольников

Способность к овладению навыками чтения и письма непосредственно связана с общим речевым развитием детей. В дошкольном возрасте у ребенка активно развивается устная речь, а в начальной школе он осваивает зрительные образы букв. Чтение и письмо тесно связаны между собой, и с самого начала они влияют на развитие друг друга.

Обучение чтению проходит несколько этапов, прежде чем образуется навык беглого, осмысленного чтения.

Овладение звукобуквенными обозначениями

Успешное и быстрое усвоение букв возможно лишь при достаточной сформированности следующих функций: фонематического восприятия (дифференциации, различения фонем); фонематического анализа (возможности выделения звуков из речи); зрительного анализа и синтеза (способности определять сходство и различие букв); пространственных представлений; зрительного гнозиса (возможности запоминания зрительного образа буквы).

Следует иметь в виду, что для ребенка, начинающего читать, буква не является простейшим графическим элементом. Она сложна по своему графическому составу, состоит из нескольких элементов, различно расположенных в пространстве по отношению друг к другу. Для того чтобы отличить изучаемую букву от всех других букв, в том числе сходных по начертанию, необходимо осуществить оптический анализ каждой буквы на составляющие ее элементы. Поскольку отличия многих букв заключаются лишь в различном пространственном расположении одних и тех же буквенных элементов, то усвоение оптического образа буквы возможно лишь при достаточном развитии у ребенка пространственных представлений.

Усвоив букву, ребенок читает слоги и слова с ней. Однако на этом этапе единицей зрительного восприятия в процессе чтения является буква. Ребенок сначала воспринимает первую букву слога, соотносит ее со звуком, затем — вторую букву, после чего синтезирует их в единый слог. Таким образом, он воспринимает зрительно не целое слово или слог, а лишь отдельные буквы; его зрительное восприятие является побуквенным.

Темп чтения на этой ступени очень медленный и определяется характером читаемых слогов. Простые слоги (*ма, ра*) читаются быстрее, чем слоги со стечением согласных (*ста, кра*). Понимание читаемого отдалено от зрительного восприятия слова, осуществляется лишь после того, как читаемое слово произнесено вслух. Но прочитанное слово не всегда сразу осознается. Поэтому ребенок, чтобы узнать прочитанное слово, часто повторяет его. Наблюдаются особенности и при чтении предложения. Каждое слово предложения читается изолированно, поэтому понимание предложения и связи между словами, составляющими его, осуществляется с большим трудом.

Послоговое чтение

На этой ступени узнавание букв и слияние звуков в слоги происходят без затруднений. Единицей чтения становится слог, слоги в процессе чтения довольно быстро соотносятся с соответствующими звуковыми комплексами.

Темп чтения на этой стадии довольно медленный: ребенок читает слово по слогам, затем объединяет слоги в слово и только потом осмысливает прочитанное. Сохраняются трудности объединения слогов в слово, особенно при чтении длинных и сложных по структуре слов.

В ходе чтения появляется смысловая догадка, особенно при прочтении конца слова. Часто дети повторяют прочитанное слово, особенно если оно относится к длинным и трудным словам. Разделенное при чтении на части слово не сразу узнается и осмысливается. Кроме того, повторение слов при чтении может быть связано с тем, что ребенок старается восстановить потерянную смысловую связь. Понимание текста еще не сливается с процессом зрительного восприятия, а следует за ним.

Становление синтетических приёмов чтения

Эта ступень является переходной от аналитических к синтетическим приемам чтения. Простые и знакомые слова читаются целостно, а слова малознакомые и трудные по звукослоговой структуре еще читаются по слогам.

Смысловая догадка начинает играть значительную роль. Но ребенок еще не в состоянии быстро и точно проконтролировать догадку с помощью зрительного восприятия, и поэтому он часто заменяет слова, окончания слов, то есть у него наблюдается угадывающее чтение.

Синтетическое чтение

Ребенок овладевает целостными приемами чтения: словами, группами слов. Главным для него становится не техническая сторона процесса чтения, связанная со зрительным восприятием, а осмысливание содержания читаемого. Смысловая догадка строится как на содержании прочитанного предложения, так и с учетом смысла всего текста. Ошибки при чтении становятся редкими, поскольку догадки хорошо контролируются.

Темп чтения довольно быстрый. Полное понимание прочитанного осуществляется лишь тогда, когда ребенку хорошо знакомо значение каждого слова и понятны связи между словами в предложении. Таким образом, понимание прочитанного возможно только при достаточном уровне развития лексико-грамматической стороны речи.

Советы по обучению чтению дошкольников

Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита.

Не заучивайте с детьми сразу все буквы алфавита!!!

Не называйте согласные буквы с призвучием гласных, например: сэ или рэ...

На первых порах обучения закрывайте от читающего белым листом бумаги те части текста, которые не должны находиться в поле его зрения.

Имейте дома набор букв магнитной или разрезной азбуки.

Поскольку разные дети имеют разные темпы обучения чтению, следите за тем, чтобы читаемое было доступно ребенку. Одни дети могут долго

оставаться на выборочном прочтении отдельных слогов и слов. Другие быстро перейдут к более сложным текстам и мелкому шрифту.

Консультация для родителей «Эти трудные звуки»

Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки! Сегодня мы поговорим о том, как помочь ребенку в его занятиях по обучению грамоте. Ведь очень важным является повторение и закрепление всех полученных ребенком навыков (в том числе и навыка правильно проговаривать тот или иной звук) в домашних условиях. Надеюсь, что сегодняшние советы помогут в этом, и вам вместе с вашим ребенком будет интересно и весело заниматься, просто играя вдвоем.

Для начала давайте разберемся, в какой последовательности ребёнок овладевает звуками при нормативном развитии речи:

1. Гласные.

2. Согласные:

- губные М, П, Б;
- заднеязычные К, Г, Х;
- губно-зубные В, Ф;
- переднеязычные Т, Д, Н;
- среднеязычный Й;
- сонорный ЛЬ;
- зубно-зубные (свистящие) З, С (и их мягкие пары);
- щелевые (шипящие) Ж, Щ, Ш;
- аффрикаты Ц, Ч;
- сонорный Л;
- сонорные Р и РЬ.

Ранее, мы уже говорили с вами о тех причинах, по которым может происходить «сбой» в системе формирования правильного звукопроизношения ребенка, поэтому сегодня подробно останавливаться на этом мы не будем. Поговорим о том, что же делать, если тот или иной звук (а подчас и несколько из вышеперечисленных «трудных» звуков) неправильно произносится ребенком. Сразу хочу оговориться, что судить о нарушениях звукопроизношения, особенно произношения последних формирующихся в речевом онтогенезе ребенка звуков (начиная со звука Й) можно, начиная с возраста 5 лет, а если говорить о сонорных звуках Л, Р, РЬ – с 5 – 5,5 лет, когда у ребенка с нормативным речевым развитием уже в достаточной мере сформированы навыки фонематического восприятия (умение различать близкие речевые звуки на слух). Именно поэтому, данный возраст является началом занятий с логопедом в случае необходимости.

Итак, ваш ребёнок начал посещать занятия. Для начала нам нужно будет набраться терпения и подождать, пока малыш сможет научиться правильно произносить не поддававшийся ему ранее звук. Начинается эта работа с укрепления органов артикуляционного аппарата и развития речевого дыхания, посредством артикуляционной и дыхательной гимнастики. О комплексах данных упражнений мы также говорили с вами ранее. Выполнение данных упражнений очень важно, поэтому помимо занятий логопеда вы вместе с детьми должны выполнять их перед зеркалом дома ежедневно. Параллельно с

этими упражнениями на логопедических занятиях логопед занимается развитием фонематического слуха ребёнка, его речевого внимания, памяти и мышления.

И наконец, при правильно организованной подготовительной работе звук поставлен!

Теперь необходимо закрепить поставленный звук и ввести его в речь ребенка. В данной работе мы будем опираться только на правильно произносимые звуки, которые ребенок уже выговаривает без искажений. Для закрепления нам, взрослым, нужно будет постоянно обращать внимание ребенка на правильное произношение звука, просить повторить его без искажений, включить нужный звук в различные слоги, договорить слово за взрослым. Можно отрабатывать произнесение отдельных слогов в «чистоговорках»: *На носу сидит оса – са-са-са. С носа я сгоню осу – су-су-су. Будто не было осы, сы-сы-сы* и т.п. Затем правильно произносимые слоги включаются в слова, а после и в предложения, стихи, рассказы. Не стоит забывать исправлять данный звук и в спонтанной речи ребенка. А позже вы сможете разучить с ребенком новые скороговорки и песенки, и насладиться плодами нашей совместной работы.

Но чтобы данная работа не была скучной и однообразной целесообразно использовать различные игры, которых вы, применив свою фантазию, я уверена, сможете придумать очень-очень много. Ну а для начала работы я вам хочу предложить небольшой перечень тех игр, которые я использую ежедневно на своих занятиях с вашими детьми.

1. «Угадай, чего не стало». Ребенок рассматривает вместе со взрослым картинки, лежащие на столе. Их количество может варьироваться от 3 до 10-15, в зависимости от возможностей ребенка. Все слова-названия картинок должны включать отрабатываемый звук. После называния слов по порядку, ребенок закрывает глаза. Взрослый, тем временем, переворачивает, накрывает ладонью или прячет за спиной любую картинку. Ребенок, открыв глаза, должен вспомнить, какая картинка пропала и ответить на вопрос «Чего нет?». Таким образом, мы отработаем не только правильное произношение нужного нам звука, но и вспомним правила употребления слов в родительном падеже: Нет собаки, нет санок, нет осы и т.п.

2. «Отвечай-ка». Перед ребенком в произвольном порядке выкладываются 9-10 картинок, в названии которых присутствует отрабатываемый звук. Взрослый просит назвать, например все живое. Ребенок находит нужные картинки и называет их, четко выделяя нужный звук. Далее, можно попросить его найти все, что сделал человек, все что растёт, все, что можно съесть и т.п. В данном задании мы повторяем еще и обобщающие понятия (овощи, фрукты, продукты, животные и т.п.).

3. «Подружи слова». Перед ребенком раскладываются картинки с отрабатываемым звуком. Он должен составить как можно больше пар из них и обосновать свой ответ, например «Ландыш и шиповник», потому что это растения, «Шапка и шуба» - их надевают зимой, «Кошка и мышь» - животные, «Карандаш и душ» - в этих словах звук Ш стоит в конце слова и т.п. В данном задании могут составляться пары по абсолютно любому принципу.

4. «Жадина». В данном задании ребенок должен ответить на вопрос взрослого, используя местоимения МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ. Такой вид задания иногда очень сложен для детей, поэтому его можно выполнять довольно долго, пока ребенок не усвоит правильные нормы согласования местоимения и существительного. Взрослый задает ребенку вопрос, например: Чья это шапка? Это моя шапка, отвечает ребенок. И т.п. – Чей это шкаф? Это мой шкаф. Чьи это шарики? Это мои шарики. Это задание может выполняться, как с картинками так и с реальными предметами (например тогда, когда вы собираетесь на прогулку или убираете игрушки в комнате ребенка).

5. «Составь предложение». Данное задание можно выполнять как с картинками, так и с реальными предметами, игрушками. Попросите ребенка выбрать любую картинку (предмет) и составить предложение с выбранным словом: Матрешка. Мама купила мне матрешку. После того, как ребенок назвал свое предложение, постарайтесь распространить его как можно большим количеством слов: Где мама купила тебе матрешку? Мама купила мне матрешку в магазине. Какую мама купила матрешку тебе в магазине? Мама купила мне в магазине деревянную матрешку. В каком магазине мама купила тебе деревянную матрешку? Мама купила мне деревянную матрешку в магазине игрушек и т.д. с другими предметами, картинками, словами. После того, как вы составите предложение, можно проанализировать его, назвав первое, второе, последнее слово, подсчитав общее количество слов в предложении.

Это только маленькая часть игр, в которые можно играть с детьми для их речевого и интеллектуального развития. При этом совсем не обязательно организовывать занятие: усаживать ребенка за стол и предупреждать его о том, что сейчас вы будете с ним тренироваться в произношении звука. Ведь ваше преимущество перед любым самым талантливым и опытным логопедом состоит как раз в том, что вы в любой момент можете организовать подобную игру со своим ребенком. Это не отнимет у вас много времени и не потребует специальной подготовки, однако будет очень полезным для вашего малыша.

Попробуйте сами!

Удачных вам занятий!

Консультация для родителей «Взаимодействие детского сада и семьи по вопросам речевого развития детей»

Одним из условий нормального развития ребёнка и его дальнейшего успешного обучения в школе является полноценное формирование речи в дошкольном возрасте.

Взаимодействие детского сада и семьи по вопросам полноценного речевого развития ребёнка – ещё одно необходимое условие. Важно убедить родителей в том, что их роль в этом очень велика и все усилия воспитателей без их помощи будут недостаточны, а может, и безрезультатны. Следует донести до родителей, что проблему формирования речи нельзя сводить к обучению грамоте, так как развитие речи – сложный процесс, в котором освоение письменной речи является лишь составной частью.

Для того чтобы родители могли воспользоваться методической базой, которой владеют воспитатели:

1. Мы рекомендуем начинать с простого – разыгрывания сказки с заместителями. Этому родители учатся в процессе игрового тренинга, где они выступают в роли детей, а воспитатель – в роли родителей. Например, разыгрывая сказку «Рукавичка» можно изобразить всех животных разноцветными, отличающимися по размеру кружками, а рукавичку – самым большим кружком. Взрослый рассказывает сказку, а ребёнок, действуя с кружками, разыгрывает сюжет. Задание можно усложнить так, с помощью кружков – заместителей взрослый «загадывает» любую сценку из сказки, а ребёнок должен угадать её. Следующий этап – предложить самому ребёнку показать сценку и одновременно рассказать о ней. После такого тренинга родителям легче организовать подобную игру с детьми дома.

Далее целесообразно заменять кружки игрушками, изображающими героев. Игра – драматизация с их использованием даёт возможность для быстрой смены ролей. Каждая из игрушек диктует свою манеру поведения, речи, интонации. При систематичном использовании театрально игровой деятельности под руководством взрослого можно добиться хороших результатов и подойти к созданию домашнего театра. Инсценировкой руководит взрослый, а дошкольник воспроизводит знакомые литературные сюжеты, что тренирует его память, совершенствует речь.

Необходимо рекомендовать родителям читать детям «умные» сказки, стихи поэтов – классиков, по возможности приобретать аудиозаписи. Когда ребёнок слушает сказки, рассказы в исполнении мастеров художественного слова в сопровождении музыки,

усиливается воздействие на его воображение, развивается выразительность речи.

2. Можно организовать в группах выставку «Моя любимая книга». Ребята приносят из дома свою книгу. При этом каждый должен хорошо знать её название, автора, жанр, уметь пересказать содержание. Пересказ знакомых произведений – ступенька к составлению собственных рассказов. Родители записывают рассказы, составляют книжки – малышки с иллюстрациями детей,

приносят в детский сад, а воспитатели размещают их на выставке. Темы для самостоятельных детских рассказов подсказывают прогулки и экскурсии в лес, парк, зоопарк, цирк, интересные случаи, события, праздники, поездки.

3. Отличной подготовкой к овладению письменной речью является обучение детей связной устной речи. Но ещё больше дошкольник проникает в суть письменной речи, приобщаясь к совместному со старшими сочинению писем далеко живущим родственникам, друзьям, заболевшему другу. Чтобы сочинение письма было для ребёнка увлекательным, нескучным занятием, важно не принуждать его к этому, а вызвать интерес, например, прочитав стихотворение Ю. Тувима «Добрые мои дети» С. Маршака «Почта».

Если семья получила письмо, необходимо обратить на это внимание ребёнка. Ему можно подсказать, что с помощью взрослых он может послать родственнику, другу или даже целой группе детского сада своё письмо. При составлении письма ребёнок будет рассказывать, а взрослый записывать текст под диктовку, помогать вопросами, ненавязчивыми советами. Написанное обязательно прочитывается вслух. Результатом такой работы становится создание в группе «собраний детских писем», записанных воспитателем и родителями.

4. Для успешного заучивания детьми стихотворений следует использовать сочетание разных видов памяти: слуховую, зрительную, осязательную, двигательную и эмоциональную. Для этого советуем родителям не использовать многократное повторение текста, а превращать заучивание в весёлое обыгрывание содержания стихотворения. Беседа по содержанию, разыгрывание его разными способами (драматизация, пальчиковая игра, диалоги) выразительное чтение развивают образную память и помогают быстро запомнить текст. Рекомендовано использовать построчное запоминание в форме игры «скажи строчку», когда мама и ребёнок по очереди произносят по строчке стихотворения, потом меняются порядком строк.

5. Одной из главных задач формирования речи является развитие речевого дыхания, которое включает в себя выработку длительного и достаточной силы ротового выдоха, умение беззвучно и своевременно добирать воздух в процессе высказывания. Проводя игровые дыхательные упражнения «попади в ворота», «чей листок улетит дальше» в детском саду на занятиях и в свободной деятельности, рекомендуется родителям продолжать эту работу в семье.

Для улучшения речевого дыхания предлагается родителям вместе с детьми произносить на одном выдохе небольшие «чистоговорки» загадки, пословицы, короткие считалки. Решая задачу по развитию у детей силы голоса, следует не только обращать внимание на то, чтобы ребёнок отвечал громко, но и учить его правильно пользоваться одним из элементов интонации: говорить громко, уверенно, тихо в зависимости от содержания текста; уметь контролировать свою речь.

Для формирования умения пользоваться вопросительной, восклицательной и утвердительной интонацией играем с использованием карточек с изображением восклицательного, вопросительного знаков и точки. Так же упражняем родителей, а они, в свою очередь, тренируют потом детей в

произнесении одних и тех же фраз с интонацией испуга, радости, огорчения, просьбы, удивления.

6. Поскольку формирование речи детей тесно связано с развитием мелкой моторики рук, необходимо включать родителей в систематическую работу по тренировке тонких движений пальцев малышей, которую проводят воспитатели. Для этого организуются игровые тренинги для родителей, где они обучаются различным пальчиковым играм и упражнениям для дальнейшего использования их со своими детьми дома. Кроме того, можно пригласить родителей в группу на занятия, где они могут наблюдать за совместными пальчиковыми играми и дыхательными упражнениями воспитателей и детей.

7. Составлению ярких выразительных рассказов предшествует, безусловно, работа по обогащению словаря ребёнка, развитию грамматического строя речи. Учитывая это, необходимо ознакомить родителей с играми и заданиями на закрепление речевых навыков, подбор образных средств языка, например: какой?, какая?, подбор определений, синонимов – сравнение. Игра «почему так назвали?» позволяет научить ребёнка вдумываться, вслушиваться в слово, объяснять семантику некоторых слов. Игры на описание самых разных предметов «кто больше назовёт», «что из чего сделано», «какого цвета?» можно использовать в качестве подготовки для понимания смысла, заложенного в загадках. В таких играх, как «кто где живёт?», «кто как голос подаёт?» родители вовлекают детей в игровой диалог.

Учитывая большую загруженность домашними делами, работой, накопленную к концу дня усталость, мы рекомендуем им играть с детьми на кухне. Для этого могут использоваться простые пальчиковые упражнения (перебрать крупу, сложить из спичек домик), игры на обогащение словаря (какие слова «вытащим» из супа, компота, плиты?), «вкусные слова» (кислые, сладкие), «чудесный мешочек» (угадывание фруктов и овощей на ощупь с названием качеств). С целью развития грамматического строя речи предлагаем, например игру: «сварим варенье» (из яблок – яблочное), «приготовим сок». Ремонтируя одежду, можно предложить ребёнку выложить из пуговиц узор, сделать из них панно на пластилиновой основе. Можно играть на прогулке, а также по дороге в детский сад в игры: «что я видел?», «какой он?», «доскажи словечко».

8. Необходимо также практиковать «домашние задания» (совместно для детей и родителей). Так, рекомендуется сделать в семье традиционной игру «новое словечко», целью которой является расширение словаря ребёнка. В выходной день родители «дарят» ребёнку новое слово, обязательно объясняя его значение. Затем, нарисовав на листке вместе со взрослым рисунок, объясняющий данное слово, и написав его на другой стороне листа, дети приносят в группу «подаренное дома слово» и знакомят с ним товарищей. Эти картинки – слова помещаются в шкатулку «умных слов», и время от времени с ними проводятся разнообразные игры. Другое домашнее задание – записать рассказ ребёнка о фрукте, овоще и вместе с ним проиллюстрировать его. Из таких принесённых из дома записанных рассказов воспитатели могут составить альбомы, которые также впоследствии используются в работе.

Таким образом, совместно с родителями, стараясь найти разные формы приобщения их к речевому развитию детей, мы шаг за шагом преодолеваем сложный процесс формирования правильной образной речи.

Консультация для родителей «Приобщение детей к чтению книг»

«Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг».
В.А. Сухомлинский

Этот вопрос часто задают родители, приходящие в библиотеку с целью – найти ту необыкновенную книгу, которая легко и просто введёт ребёнка в прекрасный книжный мир. Что же такое надо почитать, чтобы на всю жизнь закрепить потребность в чтении? За этими вопросами стоит замечательное желание ответственного родителя, заботящегося о духовном формировании личности своего ребенка. Но одного этого желания мало. Этой статьёй мне хочется донести до родителей значимость книги в жизни ребёнка, да и человека вообще, ответить на главный вопрос: зачем надо читать? Можно ли обойтись без книги, когда наш технически развитый век предлагает столько альтернатив ей? Кино, телевидению, визуальному компьютерному ряду вполне по силам выполнить такое важное дело, какое выполняет книга, а именно духовное и интеллектуальное развитие и обогащение человека. Ведь путь этот легок и прост, а решить задачу приобщения ребёнка к чтению может лишь каждодневный труд родителя, который шаг за шагом будет раскрывать перед ребенком красоту и глубину печатного слова.

Мне хочется доказать родителям, как важно, начиная с первых шагов, которые делает их малыш в книжном мире, пробудить и закрепить в его душе потребность в чтении, чего он никогда не приобретет, если не будет читать и что нужно сделать, чтобы он полюбил книги.

Первое - с чего же надо начать приобщение ребёнка к чтению? Ответ очевиден – ему надо читать вслух. Я вспоминаю слова одной читательницы: «Благодаря нашим детям мы становимся читателями детской литературы и уже взрослыми глазами постигаем этот удивительно прекрасный мир». В этих словах столько любви к книге, что она обязательно перейдёт к ребёнку.

Родителей часто интересует вопросы: "С какого возраста ребёнка можно записать в библиотеку? С какого возраста ему можно читать книги?" Да как только он начнёт осознавать предметы окружающего мира, первые книжки-картинки помогут ему постигать речь, расширять границы от знакомого к неизвестному. А дальше придут первые сказки – «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», в которых существует явная доминанта картинки над текстом. Я назвала лишь классические вещи, сейчас таких красочных, ярких книг очень много. Именно они нацеливают ребёнка на образное восприятие рассказанной в книге истории.

А потом придут другие сказки, где картинок меньше, а текста больше, например «Теремок», «Машенька и медведь» и др. В этот период возникает очень ответственный момент – ребенок начинает включать собственную фантазию, рисовать образы произведения в своём воображении. Именно чтение делает человека творцом этих образов, режиссером собственного кино

по мотивам читаемых книг. Своеобразным эпитафием детского отделения нашей библиотеки мы выбрали слова Астрид Лингрен: «Книгу ничем не заменить. Книга окрыляет фантазию». Это очень важно понять.

В чём заключается неповторимая миссия книги? Я повторяю, что в современном мире духовным и интеллектуальным развитием человека, кроме книги занимается и кино, и телевидение, и компьютерные технологии. Конкурируя с чтением за ежедневный культурный досуг человека, они, конечно, имеют свои положительные стороны, но готовая картинка, готовый образ, которые они нам предлагают, не развивают фантазии.

Правда, нужно отдать должное хорошим экранизациям, интересным телевизионным передачам, которые выполняют благородное дело – возвращают читателя к книге. А возвращается читатель за неповторимой музыкой писательского стиля, за глубиной чувств и переживаний автора и его героев, которые визуальными средствами передать сложно, а порой и невозможно.

Почти каждый из нас может вспомнить разочарование по поводу экранизации прочитанной книги. Здесь вступает в противоречие Ваше собственное восприятие с восприятием авторов фильма. Но не только в этом дело. Кино – это другое искусство, представляющее собой воплощенную фантазию создателей фильма, поэтому оно ориентировано на визуальное восприятие. У него свои законы, свои рамки, свои ориентиры. В нем образ статичен, четко определен конкретным актёром, его аурой, в то время как литературный образ свободен, границы его расширены и открыты для простора Вашей фантазии, то есть он ориентирован на фантазию читателя.

Можно сказать, что во время чтения, автор выступает в роли заказчика картины, которую в своём воображении рисует художник – читатель. И в этом смысле, мы являемся соавтором писателя, когда читаем его произведения. Развивая нашу фантазию, книга делает нас творцами. Значит без книги, без чтения одухотворённую личность, способную заниматься творчеством, да и просто интересную личность вырастить невозможно. А что есть фантазия, как не важнейшее свойство человеческого разума, изобретательная сила ума. Не только гуманитарные, но и точные науки без неё не могут обойтись. Вот, например, как сказал великий математик Давид Гильберт об одном из своих учеников: «Он стал поэтом – для математики у него не хватило фантазии». Если вы не увидите в математике красоты и гармонии, если не приложите к ней своей фантазии, вы не станете настоящим математиком.

В смысле интеллектуального развития человека, книга, как источник знаний, занимает ведущее место. Без неё невозможно образование, не самообразование. Книга – это самый терпимый учитель в нашей жизни, который может бесконечное количество раз объяснять материал даже самым непонятливым своим ученикам. Перефразируя применительно к детям знаменитую фразу Д. Дидро: «Человек перестаёт мыслить, когда перестаёт читать», можно сказать, ребёнок начинает мыслить, когда начинает читать. Не приобщая детей к чтению, мы рискуем оставить их за бортом не только интересных профессий, но и интересной духовной жизни.

В настоящее время, мы рано обучаем наших детей чтению, практически все они до школы умеют читать. Вспоминаются строки поэта В. Берестова:

Как хорошо уметь читать!

Не надо к маме приставать...

Да, дорогие родители, за эти годы мы подустали (чтение вслух дело нелёгкое, да и времени отнимает много), может правда детишкам нашим надо дать полную самостоятельность, пусть читают сами, раз научились. Ведь им так нравилось слушать чтение вслух, значит, книги они полюбили, и цели своей - приобщение ребёнка к чтению, мы достигли. Но, к сожалению, очень часто дети отстраняются от чтения. Почему?

Представьте себе, что Вы жили в прекрасном, интереснейшем мире, который Вам открывали Ваши родители чтением вслух. Войти в этот мир было легко и просто, никаких усилий не требовалось для этого. Но, когда семилетний первоклассник остаётся один на один с текстом, с ещё слабой техникой чтения, лёгкость и простота улетучивается. И вместо того, что бы окрылённая фантазия начала свой полёт, перед его глазами возникает огромный частокол из буквенных знаков и нарушает готовую начатую сказку. Конечно, без самого чтения освоить технику чтения не возможно, но это процесс длительный, Есть дети, которые проходят его быстрее других, но многим нужно несколько лет на то, что бы этот проклятый буквенный частокол исчез, и душа ребёнка наполнилась невероятной лёгкостью восприятия книги, которую он испытывал, когда вы читали ему вслух.

Чтение приобщает ребёнка к труду, являясь, по сути, первым большим делом в жизни, которое ему надо освоить. Ведь приучаем же мы ребёнка каждодневно чистить зубы, убирать свою постель, свою комнату, помогать по дому родителям. Чтение тоже должно занять в этом ряду своё место. А труд на то и труд, что трудно. Здесь нельзя перегибать палку своим нажимом. В труде очень важен личный пример, поэтому помогите, не оставляйте ребёнка, продолжайте читать ему вслух, как прежде. Просто процесс этот перейдёт на следующий этап: вы читаете не одни, ребёнок читает параллельно с вами. Разговаривайте с ним, убеждайте его в том, что постепенно он освоит технику чтения и ему будет так же легко, как легко слушать ваше чтение вслух. Пусть ребёнок каждый день видит к чему надо стремиться, пусть ощущает Ваше огромное желание помочь ему. Ваш труд, умноженный на его труд, обязательно даст результат и наступит тот момент, когда он, не дожидаясь Вас, будет читать продолжение начатой Вами книги.

Это большая победа, правда, называть её окончательной ещё рано. Замечательно, если этот процесс будет длиться, как можно дольше и перерастёт в традицию семейного чтения, к сожалению, утерянную в наш технически развитый, стремительный век. А традиция эта замечательна ещё и потому, что книга является великолепным посредником в диалоге между людьми. А что, как не общие интересы объединяют семью?

Будете или не будете Вы продолжать чтение вслух, решать Вам, но говорить о книгах, делиться прочитанным не только с детьми, но и со всеми членами семьи должно быть нормой Вашей жизни. Если мы, заставляя читать

наших детей, не читаем сами - грош цена нашим усилиям. Это, как в любом деле - личный пример заразителен.

Другой не менее важный вопрос, встающий перед родителями – как, проснувшийся к книге интерес закрепить, как не затушить его в море сложной, непонятной литературы? Первое, что мы делаем – начинаем искать самые интересные книги, так как понимаем – будет книга скучна и интерес пропадёт. Порой, мы начинаем копаться в собственном детстве и выбирать книги, которые когда-то привели нас в восторг и вдруг обнаруживаем, что наши дети восторга то этого и не разделяют.

К сожалению, мы забываем о том, что интересы у нас у всех разные и восприятие неодинаково, как у взрослых, так и у детей. Я хочу привести замечательные слова поэта Калила Джибрана: «Ваши дети – это не ваши дети. Они сыновья и дочери самой жизни... Вы можете дать им свою любовь, но не свои мысли, потому что у них есть собственные мысли,... Вы можете дать кров их телам, но не их душам, потому что их души живут в завтрашнем дне, который Вы не можете посетить даже в Ваших мечтах». Мы забываем, что каждое поколение имеет свою эпоху, свои приоритеты, свои ориентиры, что на смену «Человеку амфибии» пришёл «Гарри Поттер». «А как же классика?» – спросите Вы. Нет, она никуда не уйдет, просто она сложнее. И вот здесь Ваша помощь неоценима – читайте классические произведения Вашему ребёнку вслух. Он, вероятно, это никогда не прочтёт сам, но знать об этом, благодаря Вам будет.

Без классической литературы воспитание культурной личности невозможно, но восприятие этой литературы требует труда, душевных усилий. Может сейчас Ваш ребёнок чего-то не понял, до чего-то не дорос. И если, спустя энное количество лет после окончания школы, Ваш уже взрослый сын или дочь откроют «Преступление и наказание» и поймут, что это оказывается очень интересно, значит фундамент чтения, заложенный Вами в их детстве, был заложен правильно.

А вообще найти «свою» книгу дело очень не простое. Я хочу привести замечательные слова И. Бабея: «Каждый умный человек должен прочитать за свою жизнь 8—10 книг. Каких именно? А вот, чтобы узнать это, прочтите тысяч 15 томов». Конечно, писатель преувеличил, но то, что разрыв между «своей» и «не своей» книгой существует и он весьма существенен это верно. Ведь каждый читатель – и ребенок, и взрослый, открывая книгу, проводит самостоятельный отбор: эта книга вызвала негативную реакцию; другая оставила равнодушной; третья оказалась непонятной, возможно, вернусь к ней позже; четвёртая вызвала интерес; пятая привела к восторгу; шестая стала одной из главных книг в жизни. Порой бывает и так – половина книги прочитана, а душа не лежит, ну не греет, а потом откроются такие красоты, пробудиться такой интерес, какой редко встречается.

Есть ещё один способ отсеять «не свою» литературу – мнения и рекомендации других людей, и он неплохо работает. Но не будем забывать, мнения эти очень субъективны, и то, что одному нравится, другому неинтересно. Замечательно, если Вы найдёте среди этих людей созвучную себе душу, но в любом случае Вам придется самостоятельно оценивать книгу.

В этом смысле, мы все первооткрыватели, которым приходится преодолевать сложности на пути к заветной цели.

Здесь важно понять, что не всегда чтение праздник – это, в первую очередь труд, те усилия, которые предпринимает человек, для того, чтобы найти своего автора, свою книгу, созвучные именно его душе. И усилия эти, в конце концов, вознаграждаются, когда такое произведение будет найдено. Именно ради этих минут стоит читать.

Но бывает и так, как родители не бьются, вроде и сами книгоманы, и много читали ребёнку вслух, и всё правильно делали, а ребёнок так и остался равнодушен к чтению. Здесь важно не торопиться, не ждать быстрых результатов. Надо понять, что путь обретения книги у каждого человека свой, он очень индивидуален, на него влияют не только родители, учителя, окружение ребёнка, но и его психические особенности, его здоровье, его гены и даже его дальнейшая взрослая жизнь. Вспомним М. Цветаеву:

Разбросанным в пыли по магазинам
(Где их никто не брал, и не берёт!),
Моим стихам, как драгоценным винам,
Настанет свой черёд.

О великом значении времени говорит поэтесса, о времени, которое готовит нашу душу для восприятия художественного произведения. И действительно, кому-то нужно просто этого времени больше, чтобы «дойти» до книги, но я уверена старания родителей не пропадут, если они с пониманием и любовью открывали ребёнку дорогу в богатый и прекрасный книжный мир. Ведь тот духовный багаж, который они заложили в его детстве в дальнейшей его жизни, обязательно будет им востребован.

А в конце, мне хочется посоветовать родителям, прочесть книгу известного французского писателя и школьного преподавателя литературы Даниэля Пеннака «Как роман». Он откроет Вам тайну, которые несут в себе люди, думающие, что они не любят читать. О раненной этой любви рассказывает нам автор. Как удалось ему превратить в заядлых читателей своих «не склонных к литературе» учеников – подростков, махнувших на себя рукой, «забывших, что такое книга, что она может дать»? Как интересно рассуждает писатель о правах читателя, которыми мы пользуемся, но часто отказываем в них своим детям. «Права читателя? – спросите вы – а разве есть такие?» Вот они:

1. Право не читать
2. Право перескакивать
3. Право не дочитывать
4. Право перечитывать
5. Право читать что попало
6. Право на боваризм (т.е. на чтение легкой, примитивной литературы)
7. Право читать, где попало
8. Право читать вслух
9. Право втыкаться (т. е. прочитывать из книги небольшой фрагмент, а саму книгу не читать)
10. Право молчать о прочитанном.

Через эти права Д. Пеннак проводит важную мысль – хотите, чтобы ваши дети полюбили читать, именно полюбили, дайте им свободу, ибо свобода есть главное условие любви к кому ли, то ни было или к чему ли, то ни было.

Конечно, это хорошо в идеале, но я думаю, контроль в этом деле необходим, так как право не читать дети могут трактовать, как свободу от чтения вообще. Они просто не созрели до понимания свободы, как познания необходимости. Поэтому задача родителей не перегнуть палку в процессе нажима, а главное самим быть впереди, быть примером настоящего читателя для своего ребёнка.

Памятка «С чего начинать обучение грамоте?»

Научить ребёнка чтению и письму легко и без принуждения – мечта многих родителей. Но когда начинать обучение грамоте? Этот вопрос неизбежно встаёт перед всеми родителями в бесконечном ряду прочих проблем. К сожалению, в определении оптимального времени для начала обучения грамоте пока не выработано единого мнения.

В 4-5 лет практически всем нормально развивающимся детям становится доступен путь в письменность – путь от звука к букве, к слиянию букв в слоги, а слогов в слова.

Эффективны, по наблюдениям специалистов, занятия по обучению грамоте по системе Д. Б. Эльконина. Принципы этой системы разработаны замечательным детским психологом и выдержали уже более чем тридцатилетнюю практическую проверку.

Игровая аранжировка этих принципов позволяет воспитывать у ребёнка особую чуткость к звучанию и написанию слов, что даст ему неоценимые преимущества при дальнейших орфографических занятиях.

Во-первых, дети, обучавшиеся чтению по системе Д.Б.Эльконина, практически избавлены от наиболее распространённых ошибок первоклассников: пропусков, перестановок, грубых искажений букв.

Во-вторых, дети не застревают на этапе слогового чтения, а быстро и без особых усилий переходят к слитному чтению целыми словами.

В третьих, у детей формируется интерес к языку и его законам.

И, наконец, самое важное – при использовании этой системы обучения грамоте занятия чтением и письмом не сводятся к тренировке навыков, а становятся важным шагом психического развития ребёнка.

Почему сначала звуки, а потом буквы?

Исходный принцип системы дошкольного обучения грамоте состоит в том, что знакомству и работе ребёнка с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. Буква – это знак звука. Знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребёнок не знает, что именно обозначается этим знаком. Знаки звуков также нет смысла вводить до знакомства с самими звуками. Речь идёт не об умении ребёнка правильно произносить звуки, а о навыке звукового анализа слова.

Звуковой анализ включает прежде всего умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для дошкольника работа с неосязаемой звуковой материей слова очень сложна, поэтому звуковой анализ – добуквенный этап обучения грамоте – занимает много сил и времени. Но не следует стремиться его сократить, ведь от этого этапа обучения зависит успешность дальнейшего формирования навыка чтения.

Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо – это перевод звуков речи в буквы, а чтение – это перевод букв в звучащую речь. Для того, чтобы научиться читать и писать, ребёнку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь строится из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы.

С чего начинать обучение грамоте? Начинать надо с игр.

Ребёнок чувствителен к звуковой ткани речи, но для того, чтобы научиться выделять в слове отдельные звуки, одной речевой практики недостаточно. Дошкольник может освоить звуковой анализ слов только с помощью определённого способа действия со словом – интонационного подчёркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (например, СССон, сОООн, соННН).

Также необходимо дать ребёнку почувствовать разницу между гласными и согласными звуками, обратить внимание на твёрдость и мягкость согласных звуков, выделять ударный гласный звук, определять первый и последний звук в слове. Затем можно переходить к определению полного звукового состава слов.

Все эти задачи легко решаются с помощью различных игр и игровых ситуаций. Главная задача любого, в том числе и добуквенного этапа обучения грамоте – сделать для ребёнка слово, его звуковую оболочку не только осязаемой, но и привлекательной и интересной.

После того как ребёнок научится сливать любую согласную букву с любой гласной, можно считать, что он освоил основной принцип чтения. Он умеет читать. Вот здесь-то и начинаются основные трудности обучения чтению. Дело в том, что техника детского чтения ещё настолько слаба, процесс чтения ещё так труден, что читать самостоятельно, тренироваться ребёнку не хочется. Следовательно, перед взрослыми теперь стоят две задачи: надо, чтобы чтение служило для удовлетворения личных интересов и нужд ребёнка, чтобы он хотел читать, и надо облегчить ему труд по овладению техникой чтения.

Итак, ребёнок уже прочитывает слоги, а вслед за ними – короткие слова. Не торопитесь усаживать ребёнка за книжки. Переход от чтения отдельных слов к чтению текста должен быть специально подготовлен. Здесь снова помогут игры: отсутствие собственно читательской мотивации у ребёнка не будет помехой – её заменит мотивация игровая.

Памятка.

Самые распространенные ошибки, допускаемые взрослыми при обучении детей чтению в домашних условиях

1 В основе обучения чтению – не буква, а ЗВУК. Прежде чем показать ребенку новую букву, например М, следует научить его слышать звук [м] в слогах, словах.

На протяжении всего периода обучения дома нужно называть и звуки, и соответствующие им букв одинаково – т.е. так, как звучит ЗВУК.

Возьмем, к примеру, звук [м]. Мы произносим его отрывисто: М! И букву М необходимо называть также: М! Ни в коем случае не ЭМ!

Говоря ЭМ, мы произносим два звука – [э] и [м]. Это обстоятельство только дезориентирует детей.

И еще, уважаемые взрослые, не смешивайте, пожалуйста, понятия ЗВУК и БУКВА, когда учите ребенка читать. БУКВЫ мы видим, пишем и читаем, а ЗВУКИ – слышим и произносим!

2 Вторая грубая ошибка заключается в обучении побуквенному чтению, т.е. ребенок сначала называет буквы слога: М! А! – и только после этого читает сам слог: МА. Этот навык неправильного чтения стойкий и исправляется с большим трудом.

Правильное чтение – это чтение слогами (конечно, на начальном этапе). И пусть в начале обучения ребенок сколь угодно долго читает (тянет) первую букву слога, пока не сообразит, какая буква следующая: МММА. (Одновременно ребенок переводит указочку или пальчик с буквы на букву).

Памятка.

«Как правильно читать ребенку книги»

1. Приучение детей к чтению требует много времени и усилий, поэтому начинать этот процесс следует как можно раньше.

2. Совместное чтение книг должно приносить удовольствие, а не быть ежедневной обязанностью.

3. Нельзя заставлять ребенка слушать книгу, если он этого не хочет, т.к. это не принесет пользы.

4. Чтобы ребенок согласился на «сеанс чтения» следует использовать игровые уловки. Например, можно предложить ему самому выбрать книгу.

5. Ребенок должен видеть, что чтение вслух доставляет взрослому удовольствие, т.к. дети тонко чувствуют психологический настрой родителей.

6. Чтение книг ребенку должно быть систематическим, желательно каждый день. Ежедневное чтение книг ребенку способствует расширению его знаний и словарного запаса.

7. Следует четко определять время и продолжительность чтения с учетом потребностей ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

8. Оптимальным временем для чтения считается время перед сном.

9. Следует выбирать спокойные, добрые книги, которые не будут будоражить воображение ребенка и не вызовут у него испуг, страхи.

10. Чтение не должно быть торопливым или монотонным.

11. Взрослый должен чувствовать, когда необходимо остановиться и обсудить с ребенком услышанное, сделать предположение о дальнейшем развитии сюжета и т.п.

12. В процессе чтения очень важно периодически давать ребенку возможность говорить о своих ощущениях.

13. Во время чтения важно сохранять контакт с ребенком, чтобы он мог видеть лицо взрослого, наблюдать за его мимикой, выражением глаз, жестами. Эти формы проявления чувств дополняют и усиливают впечатления от прочтения.

14. Во время чтения допустима игра голосом в зависимости от содержания текста. Используя в меру данный прием, взрослый сможет передать характер персонажей, а также смешную или грустную ситуацию.

15. Если выбранный для чтения текст слишком длинный, можно сократить его. В таком случае можно пересказать окончание, сохранив при этом замысел и сюжет, а также стиль произведения. Если это сеанс чтения перед сном, важно, чтобы у истории был счастливый конец.

16. Следует привлекать внимание ребенка к содержанию книги, иллюстраций.

17. Важно демонстрировать ребенку уважение к книге, приучать обращаться с ней аккуратно: осторожно переворачивать страницы, не рисовать в книге, после чтения убирать книгу на место и т.д.

18. Следует организовать книжный уголок, где будут находиться любимые книги ребенка.

19. Важно продолжать совместное чтение и тогда, когда ребенок научится читать.

20. Для закрепления традиции семейного чтения можно попросить старших детей в семье иногда читать младшим детям.

21. Совместное с ребенком чтение не только научит его размышлять, делать выводы, привьет интерес к книге, но и подарит прекрасную возможность провести время вместе.

Памятка для родителей, готовящихся обучать дошкольника грамоте

Большинство родителей полагают, что достаточно выучить с ребенком буквы и он станет грамотно писать и читать. Однако, как показывает практика, знание букв не исключает серьезных затруднений у дошкольников при обучении грамоте. В чем же их причины?

Основные причины подобного явления – нарушение фонематического восприятия, дефекты произношения, а также несформированность навыков звукового анализа и синтеза.

Для того, чтобы грамотно писать, ребенку необходимо представлять, что предложения состоят из слов, слова из слогов и звуков, а звуки в слове расположены в определенной последовательности.

Навык чтения формируется у ребенка только после овладения слиянием звуков речи в слоги и слова.

Таким образом, если мы хотим, чтобы ребенок усвоил письменную речь (чтение и письмо) быстро и легко, а также избежал многих ошибок, следует обучить его звуковому анализу и синтезу. В свою очередь, звуковой анализ и синтез должны базироваться на устойчивом фонематическом восприятии каждого звука родного языка.

Фонематическим восприятием или фонематическим слухом, принято называть способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы). Эта способность формируется у детей постепенно, в процессе естественного развития.

Что же такое звуковой анализ?

Под звуковым анализом понимается :определение порядка слогов и звуков в слове, установление различительной роли звука, выделение основных, качественных характеристик звука.

Можно обобщенно сформулировать разницу между фонематическим восприятием и звуковым анализом (при норме речевого развития ребенка):

фонематическое восприятие не требует специального обучения, а звуковой анализ требует;

фонематическое восприятие – первая ступень в поступательном движении к овладению грамотой, звуковой анализ – вторая;

фонематическое восприятие формируется в период от года до четырех лет, звуковой анализ – в более позднем возрасте;

фонематическое восприятие – способность различать особенности и порядок звуков, чтобы воспроизвести их устно, звуковой анализ – способность различать то же самое, чтобы воспроизвести звуки в письменной форме.

В поступательном развитии фонематического восприятия ребенок начинает со слуховой дифференцировки далеких звуков (например, гласных – согласных), затем переходит к различению тончайших нюансов звуков (звонких – глухих или мягких – твердых согласных). Сходство артикуляции последних побуждает ребенка «заострить» слуховое восприятие и «руководствоваться слухом и только слухом». Таким образом, ребенок начинает с акустической дифференцировки звуков, затем включается артикуляция и, наконец, процесс дифференцировки согласных завершается

акустическим различием. Одновременно с развитием фонематического восприятия происходит интенсивное развитие словаря и овладение произношением. Четкие фонематические представления о звуке возможны только при правильном его произнесении. Только при четком, правильном произношении возможно обеспечить однозначную связь между звуком и соответствующей буквой. Заучивание букв, когда их названия воспроизводятся неправильно (вместо Ш – С, вместо Р – Л и т. п.), способствует закреплению у малыша существующих дефектов речи, а также тормозит усвоение им письменной речи.

Совершенно естественно, что занимаясь со взрослыми чтением или письмом, такой ребенок будет постоянно испытывать досаду, раздражение, неудовольствие.

Итак, необходимыми предпосылками для обучения грамоте дошкольника являются: сформированное фонематическое восприятие, правильное произношение всех звуков родного языка, а также наличие элементарных навыков звукового анализа. Все названные процессы взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Памятка для родителей
Зачем читать?
«Читайте детям не нотации, а книги»

1. Благодаря чтению развивается речь ребенка и его словарный запас. Книга учит маленького человека выражать свои мысли и понимать сказанное другими людьми.

2. Чтение развивает мышление. С помощью книг ребенок расширяет горизонты своего мира, учится абстрактным понятиям. Книга объясняет ему жизнь и помогает увидеть связь одного явления с другим.

3. Работа с книгой стимулирует творческое воображение, развивает фантазию и учит детей мыслить образами.

4. Чтение развивает познавательный интерес и расширяет кругозор. Из книг и журналов ребенок узнает о других странах и другом образе жизни, о природе, технике, истории и обо всем, что его интересует.

5. Книги позволяют ребенку познавать самого себя и других людей, знакомят с тем, что другие люди думают, чувствуют, реагируют также как он.

6. Хорошую детскую книгу можно почитать вслух, а процесс совместного чтения способствует установлению взаимопонимания, близости, доверительности родителей и детей.

Книга объединяет поколения.

7. Чтение – самое доступное и полезное занятие для эмоционально-психического и интеллектуального развития ребенка.

«Во что можно поиграть с ребенком»

Но что происходит по настоящему. Вечером в семье каждый занимается своим делом. А если по честному, то все сидят уткнувшись в телевизор, смартфон или компьютер. И вы внутри чувствуете, что так быть не должно, это разобщает семью.

Надо качественно проводить время со своими детьми, ведь они так быстро вырастают, но чем конкретно заняться, чтобы было интересно ВСЕМ?

Почему для детей важна игра (а не мультики)

Через игру ребенок готовится ко взрослому миру, не в плане точной передачи умений (научить стирать и гладить), а в более глубоком смысле — он познает свою психику, раскрывает внутренние силы, учится справляться с поставленными задачами (а захват дракона в замке — это ого-го какая задача!)

Совместные игры с ребенком подарят вам бесценные минуты общения, смеха, через игру вы быстрее узнаете о чем думает ваш малыш и чего боится. Если какой-то сюжет повторяется в каждой игре, то скорее всего это проработка своих страхов (дети делают это неосознанно) Конечно игра — это главное развитие, именно так и должно проходить всё обучение у дошкольников.

Для развития ребенок должен двигаться, а не сидеть, глядя в меняющуюся картинку планшета. Речь не обязательно идет о подвижных

играх — мы говорим и про развитие мелкой моторики, что напрямую связано с мозгом

Варианты совместного времяпровождения с ребенком

Чтобы у вас сегодня снова не получилось «Ай не знаю, чем заняться вечером с ребенком, всё скучно, я устал, пойду лучше телек посмотрю», приводим обширный список занятий.

Итак, наш список: *чем заняться вечером семьей с детьми.*

1. Творческие занятия с детьми:

Записать рассказ

Дети очень любят фантазировать, задайте им тему рассказа (новые приключения Полиробокера или Путешествие Винни Пуха в современный город) и попросите пофантазировать, а вы записывайте под их диктовку. Рассказ следует ограничить, например размерами листа. Ребенок должен быть об этом заранее предупрежден. Интересно смотреть, как они ухитряются логически завершить рассказ, когда показываешь что до конца страницы осталось пару предложений.

Если рассказ не придумывается, то фантазируйте по очереди. Предложение вы — предложение — ваш ребенок, по такому принципу можно играть и всей семьей. Мама-папа-ребенок-еще ребенок. Для смеха можно разделить роли: один пишет детектив, другой добрую сказку, третий фантастику, а четвертый ужастик. Каждый будет пытаться в своём предложении сместить фокус рассказа в своё русло и в итоге получится очень смешно. Вообще эта игра — отличное развлечение для вечеринки)))

Рисовать красками, фломастерами или карандашами

При выборе материалов для творчества ни в коем случае нельзя экономить. Купив копеечные карандаши с твёрдым грифелем, которые скребут по бумаге, а не рисуют — не удивляйтесь, почему ваш ребенок так не любит рисовать. Привить любовь к творчеству гораздо легче, через качественную канцелярию. Попробуйте купленные карандаши и фломастеры сами — вы должны получать удовольствие, след должен быть мягким, и не требовать большого нажима. Вот тогда вы и ваш ребенок узнает, сколько удовольствия можно получить через рисование.

Разукрашивать готовые изображения (можно напечатать картинки из интернета)

Если у вас есть принтер, просто наберите «раскраска для мальчиков/девочек» или конкретно «раскраска строительная техника», «раскраска зайчики». Переключитесь на вкладку «Картинки» и пригласите ребенка выбрать, что ему нравится.

А вы можете сесть и разукрашивать такие модные сейчас «мандалы для взрослых», которые помогают снять стресс, и успокаивают ум.

Снять на камеру мультфильм из пластилина

Постройте декорации — пусть это будет игрушечный город, населите его жителями. Теперь нужно закрепить камеру на штатив (если его нет, то поставьте фотоаппарат на тот же самый стол на грудку книжек, сделайте небольшой наклон). Чтобы картинка ожила, нужно двигать героев по чуть-

чуть и снимать каждое изменение на фотоаппарат. Очень удобно использовать пластилин, но можно двигать и лего фигурки, машинки, мягкие игрушки.

Поиграть в конструктор

Конструктор — это очень универсальная игрушка, ведь ты можешь сделать из него множество разнообразных вещей. Один мой друг рассказывал, что в детстве ему родители принципиально не покупали никаких игрушек, кроме конструкторов. «Хочешь автомат — сделай из конструктора, хочешь танк — сделай из конструктора, хочешь мяч — мяч мы пожалуй купим)))» В итоге этот парень обладает незаурядными математическими способностями и у него явно на голову выше сверстников умение решать нетривиальные задачи.

Помимо Lego и его аналогов, есть и другие интересные конструкторы: Zoob, Полесье, Банчемс, магнитный конструктор и прочие

Склеить модель или аппликацию, поиграть с наклейками

С детьми постарше из специальных наборов можно склеить модель самолета или танка. Для малышей подойдут аппликации, им нравится возиться с клеем и вдруг обнаружить, что из разрозненных небольших кусочков, вдруг появилась узнаваемая картинка. Чтобы аппликация была еще интереснее, распечатайте зверей из смешариков. Найдено [здесь](#). Там же распечатайте их домики и клейте прямо на этот фон. Не так уж и страшно, если принтер у вас черно-белый, всё равно изображения очень любимы и узнаваемы.

А еще дети обожают клеить наклейки (можно завести для этого тетрадку и клеить по категориям). Если вам уже надоело их бесконечно покупать, то приобретите многоразовые, например, из серии книг «Чудесные наклейки».

Лепить из пластилина

Темы для конструирования, лепки и рисования: дружно делаем домики, или самолеты, или замок или вместе строим город. Один мастерит дорогу, другой машину, а третий дом.

Можно пофантазировать на тему «Мир будущего» и вылепить летающие кресла или кабину для телепортации.

А можно создавать реальные модель, глядеть на предмет и пытаться его повторить. Вылепить или собрать из конструктора игрушечную машинку, елку, стул.

Складывать фигуры из бумаги (оригами)

Например, корабли (чтобы запускать их в ванне), лягушки (устраивать состязания, чья дальше прыгнет), коробочки (на подарки бабушкам), самолетика (запускать их с дивана в самой просторной комнате).

Памятка для родителей по обучению дошкольников чтению

Навык чтения невозможно сформировать быстро. Делать это нужно методично и систематически. Заниматься с ребёнком нужно в спокойной доброжелательной обстановке. Длительность занятия зависит от возраста и интереса ребёнка. Необходимо поощрять ребёнка и поддерживать его интерес к обучению. Нельзя заставлять и перегружать ребёнка в процессе занятий.

Формирование навыка чтения начинается с развития фонематического слуха, т.е. способности различать звуки речи на слух. Ребёнок постепенно учится делать звуковой анализ слова, т.е. определять последовательность звуков в нём.

Необходимо дать представление о гласных и согласных звуках, научить различать твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки, а также определять на слух положение звука в слове.

При обучении чтению недопустимо смешивать понятие «звук» и „буква“.

Ребёнок должен знать что буква – это письменное обозначение звука. Звук мы слышим и произносим, а букву мы видим и пишем.

Следующим важным этапом обучения чтению является правильное чтение слогов. Ребёнок не должен называть буквы по отдельности, складывая затем их в слог. Читать слог нужно сразу, сливая его, «пропевая» как песенку.

Чтение слогов является базовым умением для дальнейшего овладения ребёнком чтением слов и предложений. При чтении слов необходимо руководствоваться теми же принципами, что и при чтении слогов.

ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!

«12 советов по обучению детей чтению»

Совет 1. Не учите с ребенком буквы. До тех пор, пока малыш не научится читать — никаких букв, только звуки. То есть не ЭМ, а М.

Совет 2. Если ребенок начал интересоваться буквами, то показывайте их в контексте всего слова. Приучайте ребенка к тому, что буква редко идет отдельно. Она расположена в слове вместе с другими буквами.

Совет 3. Если ребенок до 4-5 лет не проявил желание к чтению, а вам нужно его учить, не заставляйте его сидеть долго на занятиях. Не забывайте, малыш еще не привык ко времени обучения. Он до этого только прыгал, скакал. Так что не требуйте усидчивости от него. Урок должен длиться не более 5 минут.

Совет 4. В 4-5 лет поздно учить ребенка читать целыми словами. Эта методика годится для деток с рождения. Или для тех мам, у кого очень подвижные детки.

Подбирайте послоговую методику. Можете воспользоваться, например, кубиками Зайцева \или Букварем Жуковой \. Ребенку будет учиться проще читать сразу по слогам, запоминая их зрительно, составляя в слова позже.

Совет 5. Если ребенок все же выучил буквы, то нужно выводить его на

обучение по слогам. Для этого наберитесь терпения. Прежде чем ребенок поймет, что М-А это МА, пройдет время. Для этого пропевайте буквы, чтоб звук не прерывался. Можно букву в слоге сделать лифтом. И при переходе с буквы на букву человек не должен упасть. Так ребенок научится соединять буквы в слоги.

Совет 6. Не кидайтесь сразу давать ребенку много слогов. Если вы начинаете обучение сразу же по слогам — то начинайте с 2-6 слогов. И пока ребенок их не усвоит, дальше не переходите. Если Вы начинаете учить с букв, то выбирайте сначала гласные. А, У, О. Составляйте слоги из них. Только потом добавляйте согласные.

Совет 7. Когда ребенок понял принцип послогового чтения и стал озвучивать слоги, начинайте проверять осмысленность прочитанного. Например: Ма-ма, получилось мама. Основная ошибка на данном этапе: когда ребенок начинает проговаривать прочитанное слово целиком, то многие родители начинают требовать все предложение. Ни в коем случае этого делать нельзя. Не забывайте, на начальном этапе ребенок просто механически воспроизводит написанное. Чтоб осознавать целые предложения и тексты ему нужна техника. А она нарабатывается со временем.

Совет 8. Не пропускайте занятия. В этом возрасте ребенок уже должен понимать, что в школе его ждут обязательные уроки. В садике такие занятия тоже проходят. Поэтому начинайте вырабатывать усидчивость. Занятия должны быть ежедневными, но, короткими 10-15 минут. Не больше. Так как более длинные занятия могут отбить охоту и желание у малыша читать.

Совет 9. Всегда следите за количеством информации, которую ребенок прочитал во время обучения. Не перегружайте его. В букваре, к примеру, на одной странице могут быть 3-4 слога, но они постоянно повторяются. А на другой странице уже тексты. Не ставьте цели дочитать до конца, если ребенок сопротивляется. Но, не идите на поводу у малыша, когда он говорит что не хочет больше читать, если занятия только начались. Ребенок не привык, поэтому ищет способы уйти от обучения. Постарайтесь найти компромисс.

Совет 10. Хвалите ребенка. Хвалите так, как хотели бы, чтобы вас хвалили. должен чувствовать, что он все делает правильно, что мама рада. Тогда результативность будет лучше, а старание малыша больше. Вспомните себя. На работе вам явно хочется, чтобы вас похвалили за трудно-выполнимую работу, которую вы сделали. Для ребенка чтение — это большой интеллектуальный труд. Так что хвалите, не бойтесь. Этим ребенка не разбалуете.

Совет 11. Постоянно обращайтесь внимание на разные шрифты. Ребенок очень быстро привыкает к одному шрифту, поэтому может потеряться и перестать читать, увидев другой. Пишите пройденные слоги и слова сами. Составляйте из буквенных магнитов и т.д. Главное — разнообразие цвета и шрифта.

Совет 12. Главный совет для мам. Если чувствуете, что ребенок не понимает и к горлу подкатывает приступ бессилия и злобы — выйдите из комнаты, попросив кого-нибудь продолжить занятие, или прервите его на

время. Никакой агрессии. Если ребенок не понимает, значит информация еще не дошла, не осознана. Не давите на малыша.

В 5-6 лет ребёнок в большей степени эмоционален, чем интеллектуален и рассудителен. Его нервная система легко возбудима и ранима. Этим обусловлена необходимость внимательного и терпеливого отношения к ребёнку.

У малыша доминирует правое полушарие, которое определяет эмоциональность и субъективность восприятия. Ребёнок занимается только той деятельностью, которая для него интересна, то есть эмоционально значима. Более 10-15 минут заниматься одним и тем же делом, требующим усидчивости и напряжения, малышу трудно.

К пяти годам у малыша формируется наглядно-образное мышление, когда любое понятие существует только как образец. Ребёнок может знать значение таких абстрактных понятий как дружба, забота и пр., но он не в состоянии определить их в отвлечённом смысле, то есть эти понятия существуют в форме образа друга, заботливой мамы и т.д. по мере накопления опыта в сознании малыша формируются определённые представления и образы. Опыт частных ситуаций начинает складываться и обобщённое представление – образ. Освоение операции наглядно-образного мышления является главным достижением ребёнка пятилетнего возраста.

Следует подчеркнуть, что неразвитость левого полушария определяет то, что абстрактные понятия недоступны детям 5-6 лет. Ребёнок в состоянии оперировать только теми понятиями, которые могут быть чувственно представлены и имеются в опыте малыша. Те действия и понятия, которые «не прожиты» малышом, не всплывают в его памяти и не могут быть использованы в мышлении. За каждым новым понятием, определением у малыша должен быть опыт взаимодействия с ним.

Обычно к 5 годам дети уже считают до 5, умеют сравнивать между собой предметы. Успешно составляют из картинок группы однородных предметов: овощи, одежду, животных. Легко усваивают слова, объединяющие предметы по какому-либо признаку.

Дети также знают и различают такие свойства вещей как цвет, форма, длина, высота, ширина и т.д. они могут рассуждать по поводу наблюдаемых фатов, делать простейшие умозаключения на уровне сравнения, выражать в словах свои идеи, объяснять свои действия.

В 5 лет ребёнок фантазирует и многое произносит вслух, говорит для себя. Сила воображения малыша так велика, а образы так яркие и эмоционально насыщены, что ребёнку иногда очень трудно отличить воображаемые образы от реальных объектов. Это порождает иногда веру малыша в различных фантастических героев, страхи перед воображаемыми чудовищами. Однако это нормальная стадия развития малыша, и с возрастом ребёнок научится отличать воображаемые образы от образов-представлений о реальных событиях. Чем больше ребёнок будет взаимодействовать с различными предметами реального мира, тем лучше он сумеет управлять своим воображением.

В пять лет ребёнок уже обычно может сравнивать предметы между собой, объединять предметы в группы, выделяя при этом главный признак, имеет некоторые географические навыки, наблюдает, играет, соблюдая определённые правила.

Как мы видим, под развитием интеллекта понимается не только способность ребёнка к освоению операций анализа и синтеза, но и его общая осведомлённость, развитость представлений и зрительных образов, умение подчиняться и следовать определённым правилам.